

蔵書リスト DVD (一般向け貸出用は1~74の斜字の部分のみ。他は貸出不可)

* 当図書室の所蔵資料は、随時変動しております。お探しの資料がない場合はスタッフにお問い合わせください。

This list of the DVDs will be revised as necessary. If you can't find your necessary items, please ask the staff.

| | タイトル | 監督 | 発売元 | 分類番号 |
|----|--|---------------|-----------------------|---------------|
| 1 | Effects of the atomic bomb in Hiroshima and Nagasaki | | (株)日映映像 | DV 778 Ni71 |
| 2 | Hiroshima 1945 The A-bombing and the Chugoku Shimbun | | 中国新聞 | DV 210 C62 |
| 3 | Limit of Love 海猿 | | ポニーキャニオン | DV 778 H39 |
| 4 | MAGIC ENGLISH めいさの言葉 | | ブエナビスタエンターテイメント | DV 830 B84 |
| 5 | My Best English アルファベット 1才から | Image Factory | Image Factory | DV 830 I42 |
| 6 | My Best English カラー 1才から | Image Factory | Image Factory | DV 830 I42 |
| 7 | My Best English ナンバー 2才から | Image Factory | Image Factory | DV 830 I42 |
| 8 | Pink Subaru | | (株)ティー・オーエンタテインメント | DV 778 O24 |
| 9 | The Lady ~アウンサンスーチー(HU) | | 角川書店 | DV 778 V64 |
| 10 | ウルヴァリン SAMURAI | ジェームズ・マンゴールド | 20世紀フォックス | DV 778 M43 |
| 11 | えいごであそぼ! & はなそう! | | 株式会社サンリオ | DV 830 S61 |
| 12 | エール! | エリック・ラルティゴ | ニューセレクト株式会社 | DV 778 L32 |
| 13 | おいしい珈琲の真実(一般真山田) | | アップリンク | DV 778 A11 |
| 14 | おじいさんと草原の小学校 | | アミューズソフトエンタテインメント株式会社 | DV 778 C31 |
| 15 | オフサイド・ガールズ | | 新日本映画社 | DV 778 P21 |
| 16 | おりがみ Origami (日・英) | | (株)ポニーキャニオン | DV 754 P79 |
| 17 | オレンジと太陽 | | 角川書店 | DV 778 L77 |
| 18 | サイドウェイズ | | | DV 778 C37 |
| 19 | シチリア!シチリア! | | 角川書店 | DV 778 T11 |
| 20 | ジプシー・フラメンコ | エウア・ウイラ | マクサム | DV 778 V71 |
| 21 | ジヨバンニの島 | 杉田成道 | 日本音楽事業者協会 | DV 778 S46 |
| 22 | それでも生きる子供たちへ | | ギャガ・コミュニケーションズ | DV 778 G13 |
| 23 | たそがれ清兵衛 | | | DV 778 Ya19 |
| 24 | たまゆら 1 | 佐藤 順一 | 松竹 | DV 778 S85 1 |
| 25 | たまゆら 2 | 佐藤 順一 | 松竹 | DV 778 S85 2 |
| 26 | つるにのって | | 虫プロダクション | DV 778 C71 |
| 27 | ディア・ドクター | | バンダイビジュアル株式会社 | DV 778 N83 |
| 28 | はだしのゲンが見たヒロシマ(英語字幕付) | | | DV 778 I72 |
| 29 | ヒトラーの贋札 | | クロックワークス | DV 778 R81 |
| 30 | ヒロシマ・ナガサキ | | トランスビュー | DV 778 O48 |
| 31 | フラガール | | 株式会社ハピネット | DV 778 R32 |
| 32 | フラッシュえいご 1 | | 株式会社スターシップ | DV 830 S83 |
| 33 | ふるさと再生 日本の昔ばなし 1 | 鈴木卓夫 | 日本コロムビア | DV 778 S96 1 |
| 34 | ふるさと再生 日本の昔ばなし 10 | 鈴木卓夫 | 日本コロムビア | DV 778 S96 10 |
| 35 | ふるさと再生 日本の昔ばなし 11 | 鈴木卓夫 | 日本コロムビア | DV 778 S96 11 |
| 36 | ふるさと再生 日本の昔ばなし 12 | 鈴木卓夫 | 日本コロムビア | DV 778 S96 12 |
| 37 | ふるさと再生 日本の昔ばなし 13 | 鈴木卓夫 | 日本コロムビア | DV 778 S96 13 |
| 38 | ふるさと再生 日本の昔ばなし 14 | 鈴木卓夫 | 日本コロムビア | DV 778 S96 14 |
| 39 | ふるさと再生 日本の昔ばなし 15 | 鈴木卓夫 | 日本コロムビア | DV 778 S96 15 |
| 40 | ふるさと再生 日本の昔ばなし 16 | 鈴木卓夫 | 日本コロムビア | DV 778 S96 16 |
| 41 | ふるさと再生 日本の昔ばなし 17 | 鈴木卓夫 | 日本コロムビア | DV 778 S96 17 |
| 42 | ふるさと再生 日本の昔ばなし 2 | 鈴木卓夫 | 日本コロムビア | DV 778 S96 2 |
| 43 | ふるさと再生 日本の昔ばなし 3 | 鈴木卓夫 | 日本コロムビア | DV 778 S96 3 |
| 44 | ふるさと再生 日本の昔ばなし 4 | 鈴木卓夫 | 日本コロムビア | DV 778 S96 4 |
| 45 | ふるさと再生 日本の昔ばなし 5 | 鈴木卓夫 | 日本コロムビア | DV 778 S96 5 |
| 46 | ふるさと再生 日本の昔ばなし 6 | 鈴木卓夫 | 日本コロムビア | DV 778 S96 6 |
| 47 | ふるさと再生 日本の昔ばなし 7 | 鈴木卓夫 | 日本コロムビア | DV 778 S96 7 |
| 48 | ふるさと再生 日本の昔ばなし 8 | 鈴木卓夫 | 日本コロムビア | DV 778 S96 8 |
| 49 | ふるさと再生 日本の昔ばなし 9 | 鈴木卓夫 | 日本コロムビア | DV 778 S96 9 |
| 50 | マリーゴールドホテルで会いましょう | | 20世紀フォックスホームエンターテイメント | DV 778 M25 |
| 51 | マンデラの名もなき看守 | ヒレ・アウグスト | ギャガ・コミュニケーションズ | DV 778 A96 |

| | | | | |
|-----|---|--------------------------|------------------------|-----------------|
| 52 | ももへの手紙 | | 角川書店 | DV 778 O51 |
| 53 | ル・アープルの靴みがき | | ユーロ・スペース, キングレコード | DV 778 Ka89 |
| 54 | レニー | エミリー・モーティマー | 角川書店 | DV 778 M79 |
| 55 | 崖の上のポニョ | | スタジオジブリ | DV 778 Mi88 |
| 56 | 学ぼうヒロシマDVD Let's learn about Hiroshima | | 中国新聞社 | DV 210 C62 |
| 57 | 希望の国 | 園 子温 | 松竹株式会社 | DV 778 S41 |
| 58 | 駆け込み女と駆け出し男 | 原田 真人 | ポニーキャニオン | DV 778 H32 |
| 59 | 紅の豚 | | スタジオジブリ | DV 778 Mi88 |
| 60 | 黒いオルフェ | マルセル・カミュ | | DV 778 C14 |
| 61 | 砂漠でサーモンフィッシング | ラッセ・ハルstrom | GAGA | DV 778 H21 |
| 62 | 借りぐらしのアリエッティ | | スタジオジブリ | DV 778 Mi88 |
| 63 | 少女は自転車に乗って | ハイファ・アル・マンスール | アルバトロス | DV 778 M43 |
| 64 | 消えた絵(一般貸出用)(HU) | リティ・パニユ | 株式会社マクザム | DV 778 B18 |
| 65 | 世界の果ての通学路(一般貸出用)(HU) | パスカル・ブリッソン | 株式会社KADOKAWA | DV 778 B73 |
| 66 | 世界一わかりやすい英文法の授業 | 関 正生 | オンリーハーツ | DV 830 S24 |
| 67 | 世界一わかりやすい中学英語の授業 | 関 正生 | オンリーハーツ | DV 830 S24 |
| 68 | 台湾人生 | 酒井 充子 | 株式会社マクザム | DV 778 S29 |
| 69 | 地球にやさしい生活 | | Books Kadokawa | DV 778 S57 |
| 70 | 天皇陛下 傘寿をお迎えになって | | 毎日映画社 | DV 288 Ku41 |
| 71 | 二郎は鯨の夢を見る | | アミューズソフトエンタテインメント株式会社 | DV 778 G33 |
| 72 | 北朝鮮強制収容所に生まれて(一般貸出用)(HU) | マイク・ヴィーゼ | | DV 778 S57 |
| 73 | 未来を生きる君たちへ | | 角川書店 | DV 778 B46 |
| 74 | 明りを灯す人 | | 角川書店 | DV 778 Ku11 |
| 75 | ? 脂扣=Rouge | レスリー・チャン/出演 | 中凱文化 | DV 778 C39 |
| 76 | 100%女の子/パン屋襲撃 | 山川 直人/監 | シネマブレイン | DV 778 Y27 |
| 77 | 13階段=The Thirteen Steps | 長澤 雅彦/監 | ポニーキャニオン | DV 778 N21 |
| 78 | 4 MOVEMENT[四楽章] | 久石 譲/監 | WONDER LAND RECORDS | DV 778 H76 |
| 79 | A | 森 達也/監 | Maxam | DV 778 Mo45 1 |
| 80 | A2 | 森 達也/監 | Maxam | DV 778 Mo45 2 |
| 81 | AIKAWA NANASE Live Emotion 2004 seven | 相川 七瀬/著作 | エイベックス | DV 767 A25 |
| 82 | aiko LIVE TOUR Love Like Rock | aiko/著作 | ポニーキャニオン | DV 767 A25 |
| 83 | ALWAYS 三丁目の夕日 | 山崎貴/監督 | バップ | DV 778 Ya48 |
| 84 | anna magdalena | ハイ・チョンマン/監督 | アミューズピクチャーズ | DV 778 H15 |
| 85 | BALI | Shigeo Ishi/監 | ポニーキャニオン | DV 292.4 I71 |
| 86 | BEAUTIFUL DREAMER UR USEI YATSURA MOVIE 2 | 高橋 留美子/原作 | U. S. MANGA | DV 778 Ta33 |
| 87 | Benji | | 東芝エンタテインメント株式会社 | DV 778 C11 |
| 88 | BLACK TIGHT KILLERS=俺にさわると危ないぜ | 長谷部 安春/監 | 日活 | DV 778 H35 |
| 89 | BLOOD THE LAST VAMPIRE | 北久保 弘之/監 | SME・ビジュアルワークス | DV 778 Ki65 |
| 90 | BoA LIVE TOUR 2004 LOVE & HONESTY | BoA/著作 | Avex Trax | DV 767 B61 |
| 91 | BORDER LINE = ボーダーライン | 李 相日/監 | レントラックジャパン | DV 778 R32 |
| 92 | BRANDED TO KILL=殺しの烙印 | 鈴木 清順/監督 | 日活 | DV 778 Su96 |
| 93 | CASHERN Ultimate editio | 紀里谷 和明/監 | 松竹ビデオ事業部 | DV 778 Ki54 |
| 94 | CD INTERACTIVO documentos descargables... UN APOYO A LA GESTION | Sercotec Decima Region/編 | Sercotec Decima Region | DV 296.6 Se81 |
| 95 | Champion=チャンピオン | クァク・キョンテク/監督・脚本 | ポニーキャニオン | DV 778 Ka28 |
| 96 | CHILDREN OF THE SUN | Dreams Come True/著作 | 東芝EMI | DV 767 D91 |
| 97 | Colombia Panoramica | | | DV 296 Co84 |
| 98 | COSMIC RESCUE | 佐藤 信介/監 | ジャニーズ事務所 | DV 778 Sa85 |
| 99 | Craft Tool Crisis | | NHK International | DV 290 N69 Te-4 |
| 100 | DCT CLIPS V1 | Dreams Come True/著作 | 東芝EMI | DV 767 D91 |

| | | | | |
|-----|---|----------------|---|------------------|
| 101 | DEAD END RUN | 石井 聰互／監督 | ジェネオンエンタテインメント | DV 778 I75 |
| 102 | Development of Japanese Industrial Technologies Automobile Industry | | NHK International | DV 290 N69 De-7 |
| 103 | Development of Japanese Industrial Technologies Construction Industry | | NHK International | DV 290 N69 De-1 |
| 104 | Development of Japanese Industrial Technologies Iron and Steel Industry | | NHK International | DV 290 N69 De-3 |
| 105 | Development of Japanese Industrial Technologies Machine Tool Industry | | NHK International | DV 290 N69 De-4 |
| 106 | Development of Japanese Industrial Technologies Plastics Processing Industry | | NHK International | DV 290 N69 De-5 |
| 107 | Development of Japanese Industrial Technologies Textile Industry | | NHK International | DV 290 N69 De-6 |
| 108 | Development of Japanese Industrial Technologies The Japanese Consumers Electr | | NHK International | DV 290 N69 De-2 |
| 109 | Dinagyang & Other Festival of Iloilo City | | | DV 292 I11 |
| 110 | Disaster management (*CD-ROM 映像はながれない) | | Disaster Reduction Learning Center (DRLC) | DV 519 D71 |
| 111 | Discover Mongolia | | Ministry of Road, Transport and Tourism | DV 292.227 Mi44 |
| 112 | DISTANCE=ディスタンス | 是枝 裕和／監 | バンダイビジュアル | DV 778 Ko79 |
| 113 | Do you know Chile? | Miguel Litin／編 | | DV 296.6 L71 |
| 114 | Dodes ' Kaden | 黒澤 明／監 | | DV 778 Ku76 |
| 115 | Dolls=ドールズ | 北野 武／監 | バンダイビジュアル | DV 778 Ki69 |
| 116 | DRAGON BALL GT | 鳥山 明／原作 | FUNimation | DV 778 To69 L-1 |
| 117 | DRAGON BALL GT | 鳥山 明／原作 | FUNimation | DV 778 To69 L-2 |
| 118 | DRAGON BALL GT 1 | 鳥山 明／原作 | FUNimation | DV 778 To69 1 |
| 119 | DRAGON BALL GT 10 | 鳥山 明／原作 | FUNimation | DV 778 To69 10 |
| 120 | DRAGON BALL GT 11 | 鳥山 明／原作 | FUNimation | DV 778 To69 11 |
| 121 | DRAGON BALL GT 12 | 鳥山 明／原作 | FUNimation | DV 778 To69 12 |
| 122 | DRAGON BALL GT 13 | 鳥山 明／原作 | FUNimation | DV 778 To69 13 |
| 123 | DRAGON BALL GT 14 | 鳥山 明／原作 | FUNimation | DV 778 To69 14 |
| 124 | DRAGON BALL GT 15 | 鳥山 明／原作 | FUNimation | DV 778 To69 15 |
| 125 | DRAGON BALL GT 2 | 鳥山 明／原作 | FUNimation | DV 778 To69 2 |
| 126 | DRAGON BALL GT 3 | 鳥山 明／原作 | FUNimation | DV 778 To69 3 |
| 127 | DRAGON BALL GT 4 | 鳥山 明／原作 | FUNimation | DV 778 To69 4 |
| 128 | DRAGON BALL GT 5 | 鳥山 明／原作 | FUNimation | DV 778 To69 5 |
| 129 | DRAGON BALL GT 6 | 鳥山 明／原作 | FUNimation | DV 778 To69 6 |
| 130 | DRAGON BALL GT 7 | 鳥山 明／原作 | FUNimation | DV 778 To69 7 |
| 131 | DRAGON BALL GT 8 | 鳥山 明／原作 | FUNimation | DV 778 To69 8 |
| 132 | DRAGON BALL GT 9 | 鳥山 明／原作 | FUNimation | DV 778 To69 9 |
| 133 | DRAGON OF DOOM | モンキー・パンチ／原作 | FUNimation | DV 778 Mo33 |
| 134 | Earthly Cares Big Cities, High Temperatures - Warming Trends | | NHK International | DV 290 N69 Er-3 |
| 135 | Earthly Cares Breeding Prawns and Problems - Rain Forest Destruction | | NHK International | DV 290 N69 Er-6 |
| 136 | Earthly Cares Ecological Living - Global Environmental Degradation | | NHK International | DV 290 N69 Er-4 |
| 137 | Earthly Cares Fast Food - Nutrition | | NHK International | DV 290 N69 Er-1 |
| 138 | Earthly Cares Out-of-Season Vegetables - Petroleum | | NHK International | DV 290 N69 Er-5 |
| 139 | Earthly Cares Overdevelopment of Bays - Marine Pollution | | NHK International | DV 290 N69 Er-10 |

| | | | | |
|-----|---|-------------|----------------------------|------------------|
| 140 | Earthly Cares Polluted Produce – Argochemical Pollution | | NHK International | DV 290 N69 Er-2 |
| 141 | Earthly Cares Too Much of a Good Thing – Waste Processing | | NHK International | DV 290 N69 Er-8 |
| 142 | Earthly Cares Truck Transportation – Air Pollution | | NHK International | DV 290 N69 Er-9 |
| 143 | Earthly Cares Water Everywhere and Not a Drop to Drink – Water Pollution | | NHK International | DV 290 N69 Er-7 |
| 144 | EL VIAJE DEL AGUA | | BBC | DV 778 B11 |
| 145 | ELECTRIC DRAGON 8000 OV | 石井 聰瓦／監 | Toshiba | DV 778 I75 |
| 146 | Estado de Mexico | | Guia Turistica Interactiva | DV 295.56 Gu92 |
| 147 | Everland 30th Anniversary | | Everland | DV 221.4 E88 |
| 148 | Evil Dead Trap | 池田 敏春／監督 | Synapse films | DV 778 I32 |
| 149 | Experiments Are Fun / Hot and Cold! Temperature Differences | | NHK International | DV 290 N69 Ex-7 |
| 150 | Experiments Are Fun / Mid-Air Brakes – The Secret of Parachutes | | NHK International | DV 290 N69 Ex-5 |
| 151 | Experiments Are Fun / Satozama in Winter – Great Playground | | NHK International | DV 290 N69 Ex-1 |
| 152 | Experiments Are Fun / Solids of Liquids? The Science of Amazing Materials | | NHK International | DV 290 N69 Ex-8 |
| 153 | Experiments Are Fun / The Magic of Static Electricity | | NHK International | DV 290 N69 Ex-11 |
| 154 | Experiments Are Fun / The Science of Collisions | | NHK International | DV 290 N69 Ex-6 |
| 155 | Experiments Are Fun / The Science of Magic | | NHK International | DV 290 N69 Ex-2 |
| 156 | Experiments Are Fun / The Science of Rolling | | NHK International | DV 290 N69 Ex-10 |
| 157 | Experiments Are Fun / The Science of Toppling Dominoes | | NHK International | DV 290 N69 Ex-12 |
| 158 | Experiments Are Fun / The Secret of Ladybirds, Tiny Ninjas | | NHK International | DV 290 N69 Ex-4 |
| 159 | Experiments Are Fun / The Wonder of Centrifugal Force | | NHK International | DV 290 N69 Ex-9 |
| 160 | Experiments Are Fun / The Wonders of Membranes | | NHK International | DV 290 N69 Ex-13 |
| 161 | Experiments Are Fun / The Wonders of Snails | | NHK International | DV 290 N69 Ex-3 |
| 162 | friends 第一部 | 岡田 恵和／脚本 | TBS | DV 778 O38 1 |
| 163 | friends 第二部 | 岡田 恵和／脚本 | TBS | DV 778 O38 2 |
| 164 | friends 特典Disc | 東京放送／製作 | TBS | DV 778 O38 3 |
| 165 | g@me. | 井坂 聡／監 | 「g@me.」製作委員会 | DV 778 I68 |
| 166 | GAMERA THE BOX 1995-1999 DISC-I | 金子 修介／監 | 大映 | DV 778 Ka53 1 |
| 167 | GAMERA THE BOX 1995-1999 DISC-II | 金子 修介／監 | 大映 | DV 778 Ka53 2 |
| 168 | GAMERA THE BOX 1995-1999 DISC-III | 金子 修介／監 | 大映 | DV 778 Ka53 3 |
| 169 | GAMERA THE BOX 1995-1999 DISC-IV | 金子 修介／監 | 大映 | DV 778 Ka53 4 |
| 170 | GAMERA THE BOX 1995-1999 DISC-V | 金子 修介／監 | 大映 | DV 778 Ka53 5 |
| 171 | GHOST IN THE SHELL | 押井 守／監 | 講談社 | DV 778 O76 |
| 172 | Ghost soup | 岩井 俊二／脚本・監督 | ノーマンズ・ノーズ | DV 778 I93 |
| 173 | GLAY The Complete of THE FRUSTRATED | GLAY／著作 | 東芝EMI | DV 767 G48 |
| 174 | Global Competition : The Keiretsu System Crumbles | | NHK International | DV 290 N69 Te-6 |
| 175 | Godzilla vs Mecagodzilla | 大河原 孝夫／監 | TOHO | DV 778 O24 |

| | | | | |
|-----|--|------------------|----------------------------|------------------------|
| 176 | GOHATTO | 大島 渚／監 | OCEAN SHORES VIDEO LIMITED | DV 778 O77 |
| 177 | Great Entrepreneurs 1 | | NHK International | DV 289.1 N69 1 |
| 178 | Great Entrepreneurs 2 | | NHK International | DV 289.1 N69 2 |
| 179 | Great Entrepreneurs 3 | | NHK International | DV 289.1 N69 3 |
| 180 | Great Entrepreneurs Konosuke Matsushita | | NHK International | DV 290 N69 Gr-2 |
| 181 | Great Entrepreneurs Masaru Ibuka | | NHK International | DV 290 N69 Gr-1 |
| 182 | Great Entrepreneurs Soichiro Honda | | NHK International | DV 290 N69 Gr-3 |
| 183 | Green Tea-R | | (株)三洋精工 | DV 778 K81 |
| 184 | GTO | 鈴木 雅之／監 | 「GTO」製作委員会 | DV 778 Su96 |
| 185 | GTOドラマスペシャル | 藤沢 とおる／原作 | 関西テレビ放送 | DV 778 F66 |
| 186 | HANA-BI | | バンダイビジュアル | DV 778 Ki69 |
| 187 | HARD LUCK HERO | SABU／監 | 東京:Avex Trax | DV 778 Sa11 |
| 188 | HARUKO=ハルコ | 野澤 和之／監 | フジテレビジョン | DV 778 N98 |
| 189 | HERO=英雄 | チャン・イーモウ／監 | ムービーテレビジョン | DV 778 C33 |
| 190 | HIGHER THAN HEAVEN - AT YOYOGI NATIONAL STADIUM- | 氷室 京介／著作 | 東芝EMI | DV 767 H59 |
| 191 | Ikiru | 黒澤 明／監 | | DV 778 Ku76 |
| 192 | Jam Films S | 河井 信哉／製作 | アミューズソフトエンタテインメント | DV 778 Ka93 |
| 193 | Jam Films(AN) 2 | 河井 信哉／製作 | アミューズソフトエンタテインメント | DV 778 Ka93 |
| 194 | JAPAN TODAY | | 読売映画社 | DV 291 G14 |
| 195 | Japanese Women : My Way Banana Yoshimoto | | NHK International | DV 290 N69 Jw-2 |
| 196 | Japanese Women : My Way Eriko Watanabe | | NHK International | DV 290 N69 Jw-3 |
| 197 | Japanese Women : My Way Fumiko Yonezawa | | NHK International | DV 290 N69 Jw-5 |
| 198 | Japanese Women : My Way Hanae Mori | | NHK International | DV 290 N69 Jw-1 |
| 199 | Japanese Women : My Way Sumiko Fuji | | NHK International | DV 290 N69 Jw-4 |
| 200 | Japan's Experience in Education 1 | | NHK International | DV 371.21 N69 1 |
| 201 | Japan's Experience in Education 2 | | NHK International | DV 371.21 N69 2 |
| 202 | Japan's Experience in Education 3 | | NHK International | DV 371.21 N69 3 |
| 203 | KANZO SENSEI | 今村 昌平／監 | | DV 778 I44 |
| 204 | Kecak | Yosuke Irifune／監 | ポニーキャニオン | DV 762 I64 |
| 205 | Keys to Japan | | JICA | DV 333 Ko51 2005 |
| 206 | Keys to Japan | | JICA | DV 333 Ko51 2005 |
| 207 | Keys to Japan | | JICA | DV 333 Ko51 2005 |
| 208 | Keys to Japan Burmese | | NHK International, Inc. | DV 333 Ko51 Burmese |
| 209 | Keys to Japan English | | NHK International, Inc. | DV 333 Ko51 English |
| 210 | Keys to Japan Khmer | | NHK International, Inc. | DV 333 Ko51 Khmer |
| 211 | Keys to Japan Lao | | NHK International, Inc. | DV 333 Ko51 Lao |
| 212 | Keys to Japan Mongolian | | NHK International, Inc. | DV 333 Ko51 Mongolian |
| 213 | Keys to Japan Russian | | NHK International, Inc. | DV 333 Ko51 Russian |
| 214 | Keys to Japan Spanish | | NHK International, Inc. | DV 333 Ko51 Spanish |
| 215 | Keys to Japan Vietnamese | | NHK International, Inc. | DV 333 Ko51 Vietnamese |
| 216 | KinKiKiss2 | KinKi Kids／著作 | ジャニーズ・エンタテイメント | DV 767 Ki44 |
| 217 | KIRIKOU ET LA SORCIERE | Michel Ocelot／監 | ブエナビスタホームエンターテインメント | DV 778 O14 |
| 218 | kitchen | 吉本 ばなな／原作 | アミューズソフト | DV 778 Y91 |

| | | | | |
|-----|---|------------------------|-------------------------------|-----------------|
| 219 | KWAIDAN | 小林 正樹／監 | | DV 778 Ko12 |
| 220 | Kyoto, a city with multi-layered Culture | | | DV 291 K11 |
| 221 | KYRGYZSTAN The country of tourism | | TO RAKETA TV | DV 292 To11 |
| 222 | LADYSMITH BLACK MAMB AZO | Mayfair Productions／制作 | Shanachie Entertainment | DV 762 Ma98 |
| 223 | Lecture-Based Presentation for Tourism Course Module 1-3 | | | DV 291 Ko51 |
| 224 | Limit of Love 海猿 (日・英字幕付) | | ポニーキャニオン | DV 778 H39 |
| 225 | LIVE GOLDEN YEARS 20th Anniversary PRELUDE at BUDOKAN | 吉川 晃司／著作 | Tokuma Japan Communications | DV 767 Ki22 |
| 226 | Live Show ngay & yay Bay Gio (ベトナム語) | My Tam | Phuong Nam Phim | DV 762 M11 |
| 227 | Lord and Master of 40 Square Metres | | NHK International | DV 290 N69 Ms-6 |
| 228 | Love Letter | 岩井 俊二／脚本 | 東京:キングレコード | DV 778 I93 |
| 229 | MADADAYO | 黒澤 明／監 | | DV 778 Ku76 |
| 230 | Madame White Snake | | TOHO | DV 778 To24 |
| 231 | Maderas Chapinas / Ensemble de Marimbas | | | DV 767 G11 |
| 232 | Master Craftsmen in High Tehnology Giant Propellers | | NHK International | DV 290 N69 Ms-4 |
| 233 | Master Craftsmen in High Tehnology Nimble Fingers for Fashion | | NHK International | DV 290 N69 Ms-5 |
| 234 | Master Craftsmen in High Tehnology Old Skills for New Integrated Circuits | | NHK International | DV 290 N69 Ms-2 |
| 235 | Master Craftsmen in High Tehnology Polishing Rainbows, Manipulating Light | | NHK International | DV 290 N69 Ms-1 |
| 236 | Master Craftsmen in High Tehnology Steel Cable Braiding | | NHK International | DV 290 N69 Ms-3 |
| 237 | Mika Nakashima Best | | Sony Music Associated Japan | DV 767 N42 |
| 238 | MIKA NAKASHIMA concert tour 2004 LOVE FINAL | 中島 美嘉／著作 | Sony Music Associated Records | DV 767 N42 |
| 239 | MIKI IMAI LIVE AT ORCHARD HALL | 今井 美樹／著作 | 東芝EMI | DV 767 I43 |
| 240 | Mindanao Voices for Peace | | forumZFD | DV 223 F11 |
| 241 | MISIA 星空のライブ II | MISIA／著作 | エイベックス | DV 767 Mi53 |
| 242 | MOON CHILD=ムーンチャイルド | 瀬々 敬之／監 | 松竹ビデオ事業部 | DV 778 Se87 |
| 243 | MUSA=武士 | キム・ソンス／監督・脚本 | ワーナー・ホーム・ビデオ | DV 778 Ki38 |
| 244 | N. Y. 同時多発テロ衝撃の真実 | | パラマウンドジャパン株式会社 | DV 778 N59 |
| 245 | namie amuro SO CRAZY tour featuring BEST singles 2003-2004 | 安室 奈美恵／著作 | Avex Trax | DV 767 A45 |
| 246 | NEON GENESIS EVANGELION Collection 0:1 | Gainax／企画・原作 | A. D. Vision | DV 778 G15 1 |
| 247 | NEON GENESIS EVANGELION Collection 0:2 | Gainax／企画・原作 | A. D. Vision | DV 778 G15 2 |
| 248 | NEON GENESIS EVANGELION Collection 0:3 | Gainax／企画・原作 | A. D. Vision | DV 778 G15 3 |
| 249 | NEON GENESIS EVANGELION Collection 0:4 | Gainax／企画・原作 | A. D. Vision | DV 778 G15 4 |
| 250 | NEON GENESIS EVANGELION Collection 0:5 | Gainax／企画・原作 | A. D. Vision | DV 778 G15 5 |
| 251 | NEON GENESIS EVANGELION Collection 0:6 | Gainax／企画・原作 | A. D. Vision | DV 778 G15 6 |
| 252 | NEON GENESIS EVANGELION Collection 0:7 | Gainax／企画・原作 | A. D. Vision | DV 778 G15 7 |
| 253 | NEON GENESIS EVANGELION Collection 0:8 | Gainax／企画・原作 | A. D. Vision | DV 778 G15 8 |
| 254 | NHK 美の壺 With Blue Note Vol. 3 | | EMIミュージックジャパン | DV 709 N69 |

| | | | | |
|-----|--|-------------|-----------------------------|------------------|
| 255 | Nicaragua Unica...Original ! | | | DV 296 N71 |
| 256 | NIGHT on the GALACTIC RAILROAD | 宮沢 賢治／原作 | New York:Central Park Media | DV 778 Mi89 |
| 257 | NIN X NIN忍者ハットリくん・ザ・ムービー | 鈴木 雅之／監督 | 電通 | DV 778 Su96 |
| 258 | ODA TODAY 2008—チュニジア・ケニア・タンザニア・バングラデシュ・フィリピン・エルサルバドル | | 外務省 | DV 778 G15 |
| 259 | ONE MAN SHOW | 忌野 清志郎／著作 | Universal Music K. K. | DV 767 I46 |
| 260 | Only One Earth Chase the Litter ! | | NHK International | DV 290 N69 On-5 |
| 261 | Only One Earth How Far Can Recycling Go? | | NHK International | DV 290 N69 On-2 |
| 262 | Only One Earth Let 's Think about Plastic Bottles | | NHK International | DV 290 N69 On-3 |
| 263 | Only One Earth Making Healthy Soil | | NHK International | DV 290 N69 On-1 |
| 264 | Only One Earth The Water Pouring into the Sea | | NHK International | DV 290 N69 On-4 |
| 265 | Owls ' Castle | 篠田 正浩／監 | | DV 778 Sh66 |
| 266 | PaPa ① | キム・ヨンチャン／脚本 | エムスライエンタテインメント | DV 778 Ki38 1 |
| 267 | PaPa ② | キム・ヨンチャン／脚本 | エムスライエンタテインメント | DV 778 Ki38 2 |
| 268 | PaPa ③ | キム・ヨンチャン／脚本 | エムスライエンタテインメント | DV 778 Ki38 3 |
| 269 | PaPa ④ | キム・ヨンチャン／脚本 | エムスライエンタテインメント | DV 778 Ki38 4 |
| 270 | PaPa ⑤ | キム・ヨンチャン／脚本 | エムスライエンタテインメント | DV 778 Ki38 5 |
| 271 | PaPa ⑥ | キム・ヨンチャン／脚本 | エムスライエンタテインメント | DV 778 Ki38 6 |
| 272 | PARTY7 | 石井 克人／監 | 東北新社 | DV 778 I75 |
| 273 | picnic | 岩井 俊二／監督・脚本 | フジテレビ映像企画部 | DV 778 I93 |
| 274 | Poppoy—Railroad Man | 降旗 康男／監 | | DV 778 F93 |
| 275 | Preventing Pollution in Japan /Clean Energy | | NHK International | DV 290 N69 Pr-2 |
| 276 | Preventing Pollution in Japan /Fighting and Recycling Waste | | NHK International | DV 290 N69 Pr-10 |
| 277 | Preventing Pollution in Japan /Industrial Waste and Disposal Techniques | | NHK International | DV 290 N69 Pr-6 |
| 278 | Preventing Pollution in Japan /Pollution fo the Seas | | NHK International | DV 290 N69 Pr-8 |
| 279 | Preventing Pollution in Japan /Preservation of Trees and Afforestation Technolog | | NHK International | DV 290 N69 Pr-9 |
| 280 | Preventing Pollution in Japan /Quest for Clean Air and Pure Water | | NHK International | DV 290 N69 Pr-7 |
| 281 | Preventing Pollution in Japan /Sharing Japanese Technology | | NHK International | DV 290 N69 Pr-1 |
| 282 | Preventing Pollution in Japan /Soil Contamination and Disposal Techniques | | NHK International | DV 290 N69 Pr-3 |
| 283 | Preventing Pollution in Japan /Synthetic Organic Chemicals | | NHK International | DV 290 N69 Pr-5 |
| 284 | Preventing Pollution in Japan /Unspoilt Nature Where the Firefly Lives | | NHK International | DV 290 N69 Pr-4 |
| 285 | Project X : Innovaors /All for One, One for All — A Legendary Rugger and Rebels | | NHK International | DV 290 N69 X-1 |
| 286 | Project X : Innovaors /Angkor Wat — A Symbol of Japan — Cambodia Cooperation | | NHK International | DV 290 N69 X-2 |
| 287 | Project X : Innovaors /Baby 's First Breath — A Cradle for Precious Lives | | NHK International | DV 290 N69 X-3 |
| 288 | Project X : Innovaors /Battle for the Soul of Honda | | NHK International | DV 290 N69 X-4 |

| | | | | |
|-----|--|-------------|-------------------|-----------------|
| 289 | Project X : Innovaors / Bombardment at Kamiokande : The Battle 1,000 Metres Down | | NHK International | DV 290 N69 X-5 |
| 290 | Project X : Innovaors / Bridge Building Pioneers - The Story of the Longest Bridge | | NHK International | DV 290 N69 X-6 |
| 291 | Project X : Innovaors / Day of Reckoning : Betting It All on a Robot Dog | | NHK International | DV 290 N69 X-7 |
| 292 | Project X : Innovaors / Dream Display - Sharp Perfects the LCD | | NHK International | DV 290 N69 X-8 |
| 293 | Project X : Innovaors / Electronic Ticket Readers - Revolutionizing Mass Transit | | NHK International | DV 290 N69 X-9 |
| 294 | Project X : Innovaors / Fuji Radar - A Big Feat at a High Elevation | | NHK International | DV 290 N69 X-10 |
| 295 | Project X : Innovaors / Groundbreaking Microscopic Camera | | NHK International | DV 290 N69 X-11 |
| 296 | Project X : Innovaors / Made in Japan - Launch of the Sony Legacy | | NHK International | DV 290 N69 X-12 |
| 297 | Project X : Innovaors / Orange Melon : A Twenty-Year Struggle in Northern Japan | | NHK International | DV 290 N69 X-13 |
| 298 | Project X : Innovaors / Plasma TV : It Began with the Word "Love" | | NHK International | DV 290 N69 X-14 |
| 299 | Project X : Innovaors / Revolution in Medical Care : Group Health Screening | | NHK International | DV 290 N69 X-15 |
| 300 | Project X : Innovaors / Storm of Explosives : Excavation the Suez Canal | | NHK International | DV 290 N69 X-16 |
| 301 | Project X : Innovaors / Subaru 360 - The First Car for the Masses | | NHK International | DV 290 N69 X-17 |
| 302 | Project X : Innovaors / The Kasumigaseki - Strength Through Flexibility | | NHK International | DV 290 N69 X-18 |
| 303 | Project X : Innovaors / The Seikan Tunnel - 24 Years Beneath the Sea | | NHK International | DV 290 N69 X-19 |
| 304 | Project X : Innovaors / Tokyo Tower - Mind over Matter | | NHK International | DV 290 N69 X-20 |
| 305 | Project X : Innovaors / Train of Thought - The Story of the Shinkansen | | NHK International | DV 290 N69 X-21 |
| 306 | Project X : Innovaors / Water of Life : Harness the Wild River - Aichi Service Water | | NHK International | DV 290 N69 X-22 |
| 307 | Project X : Innovaors / Windmills on a Blustery Plain | | NHK International | DV 290 N69 X-23 |
| 308 | Quartet = カルテット | 久石 譲/監 | バンダイビジュアル | DV 778 H76 |
| 309 | Rashomon | 黒澤 明/監 | | DV 778 Ku76 |
| 310 | ready Go! 1 | カン・ビョンムン/企画 | Maxam | DV 778 Ka43 1 |
| 311 | ready Go! 2 | カン・ビョンムン/企画 | Maxam | DV 778 Ka43 2 |
| 312 | ready Go! 3 | カン・ビョンムン/企画 | Maxam | DV 778 Ka43 3 |
| 313 | ready Go! 4 | カン・ビョンムン/企画 | Maxam | DV 778 Ka43 4 |
| 314 | Record of a Living Being | 黒澤 明/監 | | DV 778 Ku76 |
| 315 | Red Beard | 黒澤 明/監 | | DV 778 Ku76 |
| 316 | RED SHADOW | 中野 裕之/監 | 角川書店 | DV 778 N39 |
| 317 | SAIJO SAKE Taste Japan | | 東広島商工会議所 | DV 588 Sa19 |
| 318 | Sandakan No. 8 | | TOHO | DV 778 To24 |

| | | | | |
|-----|---|-------------------|--|------------------|
| 319 | Sanshiro Sugata 1 | 黒澤 明／監 | | DV 778 Ku76 1 |
| 320 | Sanshiro Sugata 続編 | 黒澤 明／監 | | DV 778 Ku76 2 |
| 321 | Santos City ~ Brazil | | | DV 296 Sa67 |
| 322 | School Based Training Program in the Philippines | | JICA | DV 333 Ko51 |
| 323 | Shall we ダンス? | 周防正行／監督 | 角川エンタテインメント | DV 778 Su75 |
| 324 | SHIJUSHICHININ NO SHIKAKU | 市川 / 監 | | DV 778 I14 |
| 325 | Shimaizaka | 大林 宣彦／監 | | DV 778 O12 |
| 326 | SHIN NO SHIKOUTEI | 田中 重男／監 | | DV 778 Ta84 |
| 327 | Sleeping Bride | 中田 秀夫／監 | | DV 778 N43 |
| 328 | Small World Wide Companies 1 | | NHK International | DV 335.35 N69 1 |
| 329 | Small World Wide Companies 2 | | NHK International | DV 335.35 N69 2 |
| 330 | Small World Wide Companies 3 | | NHK International | DV 335.35 N69 3 |
| 331 | Small World Wide Companies 4 | | NHK International | DV 335.35 N69 4 |
| 332 | Small World Wide Companies 5 | | NHK International | DV 335.35 N69 5 |
| 333 | South Cotabato | | | DV 292 S81 |
| 334 | SPRING SUBWAY | Zhang Yibai／監督 | Hong Kong:Mega Star Video Distribution | DV 778 Z3 |
| 335 | SSU | カン・ジェギュ／監督 | ポニーキャニオン | DV 778 Ka43 |
| 336 | State-of-the-art Technology in Japan/Eco-friendly Cars:The latest Development in | | NHK International | DV 290 N69 St-4 |
| 337 | State-of-the-art Technology in Japan/Excavation and Bridge Building Technology | | NHK International | DV 290 N69 St-5 |
| 338 | State-of-the-art Technology in Japan/New Industrial Materials that Wow the World | | NHK International | DV 290 N69 St-2 |
| 339 | State-of-the-art Technology in Japan/Optical Fibre & Information Technology | | NHK International | DV 290 N69 St-3 |
| 340 | State-of-the-art Technology in Japan/Robots Declare Independence | | NHK International | DV 290 N69 St-1 |
| 341 | State-of-the-art Technology in Japan/Japanese Lenses See the Future:World-class P | | NHK International | DV 290 N69 St-9 |
| 342 | State-of-the-art Technology in Japan/Japanese Technology Saves Lives: Endoscope & | | NHK International | DV 290 N69 St-7 |
| 343 | State-of-the-art Technology in Japan/Micro-machines | | NHK International | DV 290 N69 St-10 |
| 344 | State-of-the-art Technology in Japan/Technical Innovation in Household Appliances | | NHK International | DV 290 N69 St-6 |
| 345 | State-of-the-art Technology in Japan/The 10,000-meter Deep-sea Challenge:Developi | | NHK International | DV 290 N69 St-11 |
| 346 | State-of-the-art Technology in Japan/The 600-meter-high Dream:Building Technology | | NHK International | DV 290 N69 St-8 |
| 347 | State-of-the-art Technology in Japan/Ultra-precision Microtechnology | | NHK International | DV 290 N69 St-12 |
| 348 | Stereo Future | 中野 裕之／監督・脚本・撮影・編集 | 東北新社 | DV 778 N39 |
| 349 | Struggle Over Mime (英語版) | | | DV 559 C14 |

| | | | | |
|-----|--|-------------|------------------------------|-----------------|
| 350 | Struggle Over Mine (日本語版) | | | DV 559 C14 |
| 351 | SUMMER SPECIAL DREAM LIVE 2003 V6 LIFE | V6/著作 | Avex Trax | DV 767 V11 2 |
| 352 | SUMMER SPECIAL DREAM LIVE 2003 V6 LOVE | V6/著作 | Avex Trax | DV 767 V11 1 |
| 353 | Sumo Do, Sumo Don't | 周防 正行/監 | | DV 778 Su75 |
| 354 | SUMURAI FICTION | 中野 裕之/監 | | DV 778 N39 |
| 355 | SURVIVE STYLE 5+ | 多田 琢/企画 | ジェネオンエンタテインメント | DV 778 Ta16 |
| 356 | TAMALA 2010 | t. o. L/監 | キネティック | DV 778 To47 |
| 357 | Technology in Japan / CDs | | NHK International | DV 290 N69 Te-2 |
| 358 | Technology in Japan / Chips and Games | | NHK International | DV 290 N69 Te-1 |
| 359 | TETSUO II | 塚本 晋也/監督 | New York:Manga Entertainment | DV 778 Ts54 |
| 360 | The Bad Sleep Well | 黒澤 明/監 | | DV 778 Ku76 |
| 361 | The Best of Japan | モーニング娘。/著作 | zetima | DV 767 Mo74 |
| 362 | The First Grobal Yong-In | | Yong-In City | DV 221.4 Y82 |
| 363 | THE FIVE STAR STORIES | 永野 護/原作 | 角川書店 | DV 778 N16 |
| 364 | The Hidden Fortress | 黒澤 明/監 | | DV 778 Ku76 |
| 365 | The Japanese Approach to Medical Service and Healthcare Local Healthcare: Health | | NHK International | DV 290 N69 Me-3 |
| 366 | The Japanese Approach to Medical Service and Healthcare Local Healthcare: The ro | | NHK International | DV 290 N69 Me-2 |
| 367 | The Japanese Approach to Medical Service and Healthcare Local Medical Service | | NHK International | DV 290 N69 Me-1 |
| 368 | THE KIGYO! 起業家プログラム | | 中国経済産業局 | DV 336.1 Ch62 |
| 369 | The Lower Depths | 黒澤 明/監 | | DV 778 Ku76 |
| 370 | the Makioka Sisters | 市川 /監 | | DV 778 I14 |
| 371 | THE MAN WHO STOLE THE SUN | 長谷川 和彦/監 | | DV 778 H36 |
| 372 | The Network Founders : High-Tech from Japan's Small Town Factories | | NHK International | DV 290 N69 Te-3 |
| 373 | The New Technology of Japanese Agriculture Dry Field Farming | | NHK International | DV 290 N69 Ag-3 |
| 374 | The New Technology of Japanese Agriculture Greenhouse Cultivation | | NHK International | DV 290 N69 Ag-2 |
| 375 | The New Technology of Japanese Agriculture Rice Cultivation | | NHK International | DV 290 N69 Ag-4 |
| 376 | The New Technology of Japanese Agriculture Stockbreeding | | NHK International | DV 290 N69 Ag-1 |
| 377 | THE NIGHT | 尾崎 豊/著作 | SME Records | DV 767 O96 |
| 378 | THE PURSUIT OF HARIMAO'S TREASURE UNCUT FEATURE | モンキー・パンチ/原作 | FUNimation | DV 778 Mo33 |
| 379 | The Secret of Twilight Gemini UNCUT FEATURE | モンキー・パンチ/原作 | FUNimation | DV 778 Mo33 |
| 380 | The Throne of Blood | 黒澤 明/監 | | DV 778 Ku76 |
| 381 | The way of the professional I II Th-1 | | NHK International | DV 289 N69 Th-1 |
| 382 | The way of the professional I II Th-2 | | NHK International | DV 289 N69 Th-2 |
| 383 | The way of the professional I II Th-3 | | NHK International | DV 289 N69 Th-3 |
| 384 | The way of the professional I II Th-4 | | NHK International | DV 289 N69 Th-4 |
| 385 | The way of the professional I II Th-5 | | NHK International | DV 289 N69 Th-5 |

| | | | | |
|-----|--|-------------------------------|------------------------------|------------------|
| 386 | The way of the professional I II Th-6 | | NHK International | DV 289 N69 Th-6 |
| 387 | The way of the professional I II Th-7 | | NHK International | DV 289 N69 Th-7 |
| 388 | THIS IS IT | MICHAEL JACKSON | SONY PICTURES | DV 767 O11 |
| 389 | TM NETWORK DOUBLE-D ECADE TOUR "NETWORK " | TM NETWORK/著作 | R and C | DV 767 Tm |
| 390 | To Love | 熊井 啓/監 | | DV 778 Ku33 |
| 391 | TOKKO 特攻 | | (株)ポニーキャニオン | DV 778 M55 |
| 392 | Tokyo eyes | Jean-Pierre Limosin/監督・ 脚本 | Universe Laser & Video | DV 778 L62 |
| 393 | TOKYO FIST | 塚本 晋也/監督 | New York:Manga Entertainment | DV 778 Ts54 |
| 394 | Traditional Japanese Culture /Bunraku | | NHK International | DV 290 N69 Tr-7 |
| 395 | Traditional Japanese Culture /Calligraphy | | NHK International | DV 290 N69 Tr-2 |
| 396 | Traditional Japanese Culture /Ikebana(Flower Arrangement) | | NHK International | DV 290 N69 Tr-3 |
| 397 | Traditional Japanese Culture /Kabuki | | NHK International | DV 290 N69 Tr-6 |
| 398 | Traditional Japanese Culture /Kimono | | NHK International | DV 260 N69 Tr-1 |
| 399 | Traditional Japanese Culture /Noh Drama | | NHK International | DV 290 N69 Tr-5 |
| 400 | Traditional Japanese Culture /Tea Ceremony | | NHK International | DV 290 N69 Tr-4 |
| 401 | Traditional Japanese Sports /Judo | | NHK International | DV 290 N69 Tr-13 |
| 402 | Traditional Japanese Sports /Karatedo | | NHK International | DV 290 N69 Tr-8 |
| 403 | Traditional Japanese Sports /Kendo | | NHK International | DV 290 N69 Tr-9 |
| 404 | Traditional Japanese Sports /Kyudo | | NHK International | DV 290 N69 Tr-10 |
| 405 | Traditional Japanese Sports /Naginata | | NHK International | DV 290 N69 Tr-12 |
| 406 | Traditional Japanese Sports /Sumo | | NHK International | DV 290 N69 Tr-11 |
| 407 | Twentieth Century Alchemy - Men Who Transmute Waste into Treasure | | NHK International | DV 290 N69 Te-5 |
| 408 | Ulfuls at 武道館 | ウルフルズ/著作 | 東芝EMI | DV 767 U61 |
| 409 | ULTRAMAN=ウルトラマン | 小中 和哉/監修 | バンダイビジュアル | DV 778 Ko71 |
| 410 | USP(Universidade De Sao Paulo) | | Universidade De Sao Paulo | DV 377 S11 |
| 411 | Utada Hikaru in Budokan 2004 | 宇多田ヒカル/著作 | 東芝EMI | DV 767 U96 |
| 412 | V IS OUR SIGN | 竹林 進/監 | TOHO | DV 778 Ta58 |
| 413 | VIOLENT COP | 北野 武/監督 | New York:FOX LORBER VIDEO | DV 778 Ki69 |
| 414 | VOYAGE TO DANGER | モンキー・パンチ/原作 | FUNimation | DV 778 Mo33 |
| 415 | WXⅢ PATLAVOR THE MOVIE 3 | 押井 守/監 | バンダイビジュアル | DV 778 O76 |
| 416 | WHITE OUT | 若松 節郎/監 | | DV 778 W21 |
| 417 | Wonderland 1999 夏の夢 | Dreams Come True/著作 | 東芝EMI | DV 767 D91 1 |
| 418 | Wonderland 1999 冬の夢 | Dreams Come True/著作 | 東芝EMI | DV 767 D91 2 |
| 419 | World Cultural Heritage Sites in Japan /Himeji Castle & Itsukushima Shrine | | NHK International | DV 290 N69 Wo-1 |
| 420 | World Cultural Heritage Sites in Japan /Kyoto & Na | | NHK International | DV 290 N69 Wo-2 |
| 421 | World Cultural Heritage Sites in Japan /The Gassho-zukuri villages & Hiroshima P | | NHK International | DV 290 N69 Wo-4 |

| | | | | |
|-----|--|-------------------|-------------------------------|--------------------|
| 422 | World Cultural Heritage Sites in Japan /The Shrines and Temples of Nikko & Shuri | | NHK International | DV 290 N69 Wo-3 |
| 423 | ZATOICHI AT LARGE | 森 一生／監 | | DV 778 Mo45 |
| 424 | ZOKU SHINOBI NO MONO | 山本 薩夫／監 | | DV 778 Y31 |
| 425 | アイデン&ティティ=IDEN & TITY | みうら じゅん／原作 | 東北新社 | DV 778 Mi67 |
| 426 | アカルイミライ | 黒沢 清／監督・脚本・編集 | クロックワークス | DV 778 Ku76 |
| 427 | あげまん | 伊丹 十三／脚本・監督 | ジェネオンエンタテインメント | DV 778 I88 |
| 428 | アジア経済研究所ガイド | | アジア経済研究所 | DV 333 A01 |
| 429 | あずみ | 北村 龍平／監督 | 東芝エンタテインメント | DV 778 U49 1 |
| 430 | あずみ 2 | 金子 修介／監督 | 東芝エンタテインメント | DV 778 U49 2 |
| 431 | アナザヘヴン | 飯田 譲治／監 | アナザヘヴン | DV 778 I26 |
| 432 | アボン 小さい家 | 今泉光治／監督 | サルボン | DV 778 I43 |
| 433 | アルビン 2 | | 20世紀フォックスホームエンターテイメントジャパン株式会社 | DV 778 To49 |
| 434 | アンコールワットに誓う師弟の絆 | NHK／編 | NHKソフトウェア | DV 290.76 N69 4(4) |
| 435 | アンテナ | 熊切 和嘉／監督 | ハピネット・ピクチャーズ | DV 778 Ku33 |
| 436 | イヴのすべて vol. 1 | パク・チヒョン／脚本 | テレビ朝日 | DV 778 P16 1 |
| 437 | イヴのすべて vol. 2 | パク・チヒョン／脚本 | テレビ朝日 | DV 778 P16 2 |
| 438 | イヴのすべて vol. 3 | パク・チヒョン／脚本 | テレビ朝日 | DV 778 P16 3 |
| 439 | イヴのすべて vol. 4 | パク・チヒョン／脚本 | テレビ朝日 | DV 778 P16 4 |
| 440 | イヴのすべて vol. 5 | パク・チヒョン／脚本 | テレビ朝日 | DV 778 P16 5 |
| 441 | いのちの食べかた | | 新日本映画社 | DV 778 G31 |
| 442 | イル・マーレ | イ・ヒョンスン／監督 | 松竹 | DV 778 L46 |
| 443 | インダス | NHKエンタープライズ21／企画 | NHKソフトウェア | DV 209 Y82 3 |
| 444 | インタビュー=Interview | ピョン・ヒョク／監督 | ナド・エンタテインメント | DV 778 P99 |
| 445 | い族酒歌 | 西昌人和民族文化伝播有限公司／制作 | 四川音像出版社 | DV 762 Se19 |
| 446 | ヴァーサス=VERSUS | 北村 龍平／監督・脚本 | ケイエエス | DV 778 Ki68 |
| 447 | ヴァイブレーター=VIBRATOR | 廣木 隆一／監督 | ハピネット・ピクチャーズ | DV 778 H71 |
| 448 | ヴァイタル | 塚本 晋也／監督・脚本 | ハピネット・ピクチャーズ | DV 778 Ts54 |
| 449 | ウォーターボーイズ | 矢口 史靖／監 | フジテレビジョンアルタミラピクチャーズ | DV 778 Y15 |
| 450 | エジプト | NHKエンタープライズ21／企画 | NHKソフトウェア | DV 209 Y82 1 |
| 451 | えりも岬に春を呼べ | 日本放送協会／編 | 東京:NHKソフトウェア | DV 290.76 N69 2(8) |
| 452 | エンジェル・スノー | ハン・ジスン／監督 | 松竹 | DV 778 H27 |
| 453 | おいしいタイ料理 ハーブ&ヘルシー | Pongpon／制作 | Pongpon | DV 596.22 P79 |
| 454 | オオカミの誘惑 | キム・テギョン／監督 | ジェネオン・エンタテインメント | DV 778 Ki38 |
| 455 | オールイン運命の愛 | | NHKソフトウェア | DV 778 C37 |
| 456 | オールイン運命の愛 | | NHKソフトウェア | DV 778 C37 |
| 457 | オールイン運命の愛 Vol. 1 | チェ・ワンギユ／脚本 | NHKソフトウェア | DV 778 C37 1 |
| 458 | オールイン運命の愛 Vol. 2 | チェ・ワンギユ／脚本 | NHKソフトウェア | DV 778 C37 2 |
| 459 | オールイン運命の愛 Vol. 3 | チェ・ワンギユ／脚本 | NHKソフトウェア | DV 778 C37 3 |
| 460 | オールイン運命の愛 Vol. 4 | チェ・ワンギユ／脚本 | NHKソフトウェア | DV 778 C37 4 |
| 461 | オールイン運命の愛 Vol. 5 | チェ・ワンギユ／脚本 | NHKソフトウェア | DV 778 C37 5 |
| 462 | オールイン運命の愛 Vol. 6 | チェ・ワンギユ／脚本 | NHKソフトウェア | DV 778 C37 6 |
| 463 | オールイン運命の愛 Vol. 7 | チェ・ワンギユ／脚本 | NHKソフトウェア | DV 778 C37 7 |
| 464 | オールイン運命の愛 Vol. 8 | チェ・ワンギユ／脚本 | NHKソフトウェア | DV 778 C37 8 |
| 465 | おくりびと | | アミューズソフトエンタテインメント株式会社 | DV 778 Ta71 |
| 466 | おしん 完全版一 | NHK／編 | NHKソフトウェア | DV 778 N69 1 |
| 467 | おしん 完全版五 | NHK／編 | NHKソフトウェア | DV 778 N69 5 |
| 468 | おしん 完全版三 | NHK／編 | NHKソフトウェア | DV 778 N69 3 |
| 469 | おしん 完全版四 | NHK／編 | NHKソフトウェア | DV 778 N69 4 |
| 470 | おしん 完全版二 | NHK／編 | NHKソフトウェア | DV 778 N69 2 |
| 471 | おしん 完全版六 | NHK／編 | NHKソフトウェア | DV 778 N69 6 |
| 472 | おばあちゃんの家 | イ・ジョンヒャン／監督・脚本 | クロックワークス | DV 778 I11 |
| 473 | おもひでぼろぼろ | 宮崎 駿／制作 | ブエナビスタホームエンターテインメント | DV 778 Mi88 |

| | | | | |
|-----|------------------------------|----------------|----------------------------------|-----------------------|
| 474 | カールじいさんの空飛ぶ家 | | ウォルト・ディズニー・スタジオ ホーム・エンターテイメント | DV 778 R32 |
| 475 | カオス | 中田 秀夫／監 | タキコーポレーション | DV 778 N43 |
| 476 | カクト | 伊勢谷 友介／監 | バンダイビジュアル | DV 778 I69 |
| 477 | かみちゆ 1 | | (株)アニプレックス | DV 778 Be39 |
| 478 | ガメラ対ギャオス | 湯浅 憲明／監 | 大映 | DV 778 Y96 |
| 479 | ガメラ対宇宙怪獣バイラス | 湯浅 憲明／監 | 大映 | DV 778 Y96 |
| 480 | かもめ食堂 | 荻上直子／監督・脚本 | VAP | DV 778 O25 |
| 481 | がんばっていきまっしょい | 磯村 一路／脚本・監督 | フジテレビジョン | DV 778 I85 |
| 482 | カンフーパンダ | | パラマウントジャパン株式会社 | DV 778 A11 |
| 483 | ガンを探し出せ | 日本放送協会／編 | 東京:NHKソフトウェア | DV 290.76 N69 1(3) |
| 484 | きっと、うまいく | ラージクマール・ヒラニ | ハピネット | DV 778 H63 |
| 485 | きょうのできごと=a day on the planet | 行定 勲／監督・脚本 | レントラックジャパン | DV 778 Y97 |
| 486 | キラールフ | ロニー・ユー／監督 | キングレコード | DV 778 C39 |
| 487 | キルゾム | イム・グオンテク／監督 | 彩プロ | DV 778 I49 |
| 488 | クイール | さい 洋一／監 | 松竹 | DV 778 Sa17 |
| 489 | グッバイ・マイ・ラブ VOL. 1 | チョ・ミンジュ／脚本 | エスピーオー | DV 778 C52 1 |
| 490 | グッバイ・マイ・ラブ VOL. 2 | チョ・ミンジュ／脚本 | エスピーオー | DV 778 C52 2 |
| 491 | グッバイ・マイ・ラブ VOL. 3 | チョ・ミンジュ／脚本 | エスピーオー | DV 778 C52 3 |
| 492 | グッバイ・マイ・ラブ VOL. 4 | チョ・ミンジュ／脚本 | エスピーオー | DV 778 C52 4 |
| 493 | グッバイ・マイ・ラブ VOL. 5 | チョ・ミンジュ／脚本 | エスピーオー | DV 778 C52 5 |
| 494 | グッバイ・マイ・ラブ VOL. 6 | チョ・ミンジュ／脚本 | エスピーオー | DV 778 C52 6 |
| 495 | ケツの穴 入門篇 | ケツメシ／著作 | Toy 's Factory | DV 767 Ke62 |
| 496 | ゲロッパ! スペシャル・エディション | 井筒 和幸／監督 | ハピネット・ピクチャーズ | DV 778 I99 |
| 497 | ココニイルコト | 長澤 雅彦／監督・脚本 | バンダイビジュアル | DV 778 N22 |
| 498 | こちら葛飾区亀有公園前派出所 THE MOVIE | 秋本 治／原作 | フジテレビジョン | DV 778 A35 |
| 499 | コッチ=Kocgi VOL. 1 | キム・ジョンソク／制作 | ユンド企画 | DV 778 Ki38 1 |
| 500 | コッチ=Kocgi VOL. 10 | キム・ジョンソク／制作 | ユンド企画 | DV 778 Ki38 10 |
| 501 | コッチ=Kocgi VOL. 11 | キム・ジョンソク／制作 | ユンド企画 | DV 778 Ki38 11 |
| 502 | コッチ=Kocgi VOL. 12 | キム・ジョンソク／制作 | ユンド企画 | DV 778 Ki38 12 |
| 503 | コッチ=Kocgi VOL. 13 | キム・ジョンソク／制作 | ユンド企画 | DV 778 Ki38 13 |
| 504 | コッチ=Kocgi VOL. 2 | キム・ジョンソク／制作 | ユンド企画 | DV 778 Ki38 2 |
| 505 | コッチ=Kocgi VOL. 3 | キム・ジョンソク／制作 | ユンド企画 | DV 778 Ki38 3 |
| 506 | コッチ=Kocgi VOL. 4 | キム・ジョンソク／制作 | ユンド企画 | DV 778 Ki38 4 |
| 507 | コッチ=Kocgi VOL. 5 | キム・ジョンソク／制作 | ユンド企画 | DV 778 Ki38 5 |
| 508 | コッチ=Kocgi VOL. 6 | キム・ジョンソク／制作 | ユンド企画 | DV 778 Ki38 6 |
| 509 | コッチ=Kocgi VOL. 7 | キム・ジョンソク／制作 | ユンド企画 | DV 778 Ki38 7 |
| 510 | コッチ=Kocgi VOL. 8 | キム・ジョンソク／制作 | ユンド企画 | DV 778 Ki38 8 |
| 511 | コッチ=Kocgi VOL. 9 | キム・ジョンソク／制作 | ユンド企画 | DV 778 Ki38 9 |
| 512 | ゴラン高原のブルーベレー | | 財団法人 日本広報センター | DV 391 N28 |
| 513 | コンセント | 中原 俊／監督 | アミューズピクチャーズ | DV 778 N33 |
| 514 | ザ・ハイロウズ登場!! TOUR | ザ・ハイロウズ／著作 | Universal Music K. K. | DV 767 H55 |
| 515 | さくら | コックスプロジェクト／制作 | Synforest | DV 291 Ko43 |
| 516 | さくら 第二章 | Pony Canyon／製作 | ポニーキャニオン | DV 291 P79 |
| 517 | さくら隊散る | 新藤 兼人／脚本 | アスマック | DV 778 Sh62 |
| 518 | サトラレ | 本広 克行／監 | 東京:パップ | DV 778 Mo83 |
| 519 | さよなら、クロ | 松岡 錠司／監 | ハピネット・ピクチャーズ | DV 778 Ma86 |
| 520 | さよなら銀河鉄道999 | 松本 零士／原作 | 東映ビデオ | DV 778 Ma81 |
| 521 | サランヘヨ あなたに逢いたくて | シン・スンス／監督 | ブロードウェイ | DV 778 Sh57 |
| 522 | ジャンプ | 竹下 昌男／監督 | バンダイビジュアル | DV 778 Ta65 |
| 523 | ジュブナイル=Juvenile | 山崎 貴／監督・脚本 | 小学館 | DV 778 Y48 |
| 524 | ジョゼと虎と魚たち | 犬童 一心／監 | アスマック | DV 778 I58 |
| 525 | スウィングガールズ | 矢口 史靖／脚本・監督 | フジテレビジョン | DV 778 Y15 |
| 526 | スーパーの女 | 伊丹 十三／脚本・監督 | ジェネオンエンタテインメント | DV 778 I88 |
| 527 | スカイハイ | 北村 龍平／監督 | アミューズソフトエンタテインメント | DV 778 Ki68 |
| 528 | スキャンダル=Untold Scandal (AS) | イ・ジェヨン／監 | アミューズソフト | DV 778 I11 |
| 529 | スクールウォーズ | 関本 郁夫／監督 | 松竹 | DV 778 Se33 |
| 530 | スパイ・ゾルゲ=SPY SORGE | 篠田 正浩／監 | アスマック | DV 778 Sh66 |

| | | | | |
|-----|-------------------------------------|-------------------|-----------------------|--------------------|
| 531 | スワロウテイル | 岩井 俊二／監 | ポニーキャニオン | DV 778 I93 |
| 532 | セロ弾きのゴーシュ | | オープロダクション | DV 778 Ta33 |
| 533 | ソウル＝SEOUL | 長澤 雅彦／監 | 「ソウル」プロデューサーズ・リレーションズ | DV 778 N22 |
| 534 | その陽射が私に・・・ Vol. 1 | キム・サヒョン／監 | エイベックス | DV 778 Ki38 1 |
| 535 | その陽射が私に・・・ Vol. 2 | キム・サヒョン／監 | エイベックス | DV 778 Ki38 2 |
| 536 | その陽射が私に・・・ Vol. 3 | キム・サヒョン／監 | エイベックス | DV 778 Ki38 3 |
| 537 | その陽射が私に・・・(AS) 特典ディスク | キム・サヒョン／監 | エイベックス | DV 778 Ki38 4 |
| 538 | ダーリンは外国人 | | メディアファクトリー | DV 778 U31 |
| 539 | ターン | 平山 秀幸／監 | アスマック | DV 778 H69 |
| 540 | タイ観光案内 | | | DV 292 Ta21 |
| 541 | ダブル・デセプションー共犯者ーデラックス版 | 大川 俊道／監 | パイオニアLDC | DV 778 O46 |
| 542 | チム～あこがれの人～ | ハン・ジスン／監督・脚本 | ブロードウェイ | DV 778 H27 |
| 543 | ちゃんこ | | | DV 778 Sa85 |
| 544 | ちゃんまげぶりん | | ジェイ・ストーム | DV 778 N35 |
| 545 | チンピラ | 青山 真治／監 | タキコーポレーション | DV 778 A58 |
| 546 | ツッパリ生徒と泣き虫先生 | 日本放送協会／編 | 東京：NHKソフトウェア | DV 290.76 N69 2(3) |
| 547 | つみきのいえ | | 東宝株式会社 | DV 778 Ka86 |
| 548 | ドキュメンタリー 日本にできる国際協力2007 | | 国際協力推進協会 | DV 333.8 Ko51 |
| 549 | ドキュメンタリー 日本にできる国際協力2007 | | 国際協力推進協会 | DV 333.8 Ko51 |
| 550 | ドキュメンタリー 日本にできる国際協力2007 | | 国際協力推進協会 | DV 333.8 Ko51 |
| 551 | ドキュメンタリー 日本にできる国際協力2007 | | 国際協力推進協会 | DV 333.8 Ko51 |
| 552 | ドキュメンタリー 日本にできる国際協力2007 | | 国際協力推進協会 | DV 333.8 Ko51 |
| 553 | トッパルワンカー＝Doppelgänger | 黒沢 清／監督・脚本 | 東芝エンタテインメント | DV 778 Ku76 |
| 554 | となりのトトロ | 宮崎駿／監督 | ブエナビスタホームエンターテインメント | DV 778 Mi88 |
| 555 | トニー滝谷 | 市川 準／監督・脚本 | ジェネオンエンタテインメント | DV 778 I14 |
| 556 | ドラゴンヘッド＝DRAGONHEAD | 飯田 譲治／監督 | 東芝エンタテインメント | DV 778 I26 |
| 557 | ドラッグストアガール | 本木 克英／監督 | ジェネオンエンタテインメント | DV 778 Ku17 |
| 558 | どら平太 | 市川 崑／監督・脚本 | 日活 | DV 778 I14 |
| 559 | トワイライツ | 天野 天街／監 | シネマイレブン | DV 778 A43 |
| 560 | ナースのお仕事ザ・ムービー | 両沢 和幸／脚本 | フジテレビジョン | DV 778 Mo75 |
| 561 | ハウルの動く城 | 宮崎駿／監督 | ブエナ・ビスタ・ホーム | DV 778 Mi88 |
| 562 | ハサミ男 | 池田 敏春／監督 | 東宝 | DV 778 I32 |
| 563 | ハッシュ！＝Hush！ | 橋口 亮輔／監督・原作・脚本・編集 | アーティストフィルム | DV 778 H37 |
| 564 | はつ恋 | 篠原 哲雄／監 | 角川書店 | DV 778 Sh67 |
| 565 | ひみつの花園 | 矢口 史靖／監督・脚本 | 東宝 | DV 778 Y15 |
| 566 | ヒロシマ・母たちの祈り No. 201 | | 広島平和祈念資料館 | DV 209 H63 |
| 567 | ヒロシマの証言 No. 182 | | 広島平和祈念資料館 | DV 209 H63 |
| 568 | ピンポン | 曾利 文彦／監 | アスマック | DV 778 So54 |
| 569 | ファンタスティポ | 藪内 省吾／監督・脚本 | ジェネオンエンタテインメント | DV 778 Y12 |
| 570 | フー・アー・ユー？＝Who are you？ | チェ・ホ／監督 | メディアファクトリー | DV 778 C37 |
| 571 | ブラザーフッド BROTHERHOOD Collector's Box | カン・ジェギユ／監 | ユニバーサル・ピクチャーズ・ジャパン | DV 778 Ka43 |
| 572 | ブラザーフッド＝BROTHERHOOD PREMIUM EDITION | カン・ジェギユ／監 | ユニバーサル・ピクチャーズ・ジャパン | DV 778 Ka43 |
| 573 | ブラックジャック 1 | 手塚 治虫／原作 | パイオニアLDC | DV 778 Te95 1 |
| 574 | ブラックジャック 2 | 手塚 治虫／原作 | パイオニアLDC | DV 778 Te95 2 |
| 575 | ブラックジャック 3 | 手塚 治虫／原作 | パイオニアLDC | DV 778 Te95 3 |
| 576 | ブラックジャック 4 | 手塚 治虫／原作 | パイオニアLDC | DV 778 Te95 4 |
| 577 | ブリストー！ | 須賀 大観／監督 | ブエナビスタホームエンターテインメント | DV 778 Su21 |
| 578 | プロフェット 挑戦者たち 第VIII巻 | | NHKエンタープライズ | DV 290 N69 8 |
| 579 | プロポーズ＝Propose | ユン・ソクホ／脚本 | Maxam | DV 778 Y98 |
| 580 | プロミス (小冊子付) | | アップリンク | DV 778 Sh11 |

| | | | | |
|-----|---------------------------------|------------------|---------------------------------|-----------------------|
| 581 | ベーシック・ジャパン エネルギー | | NHK International | DV 302 N69 BJ-8 |
| 582 | ベーシック・ジャパン メディア I ~ 新聞・出版 | | NHK International | DV 302 N69 BJ-1 |
| 583 | ベーシック・ジャパン メディア II ~ 放送 | | NHK International | DV 302 N69 BJ-2 |
| 584 | ベーシック・ジャパン 医療 | | NHK International | DV 302 N69 BJ-17 |
| 585 | ベーシック・ジャパン 火と水のまつり | | NHK International | DV 302 N69 BJ-14 |
| 586 | ベーシック・ジャパン 教育 | | NHK International | DV 302 N69 BJ-18 |
| 587 | ベーシック・ジャパン 警察・消防 | | NHK International | DV 302 N69 BJ-7 |
| 588 | ベーシック・ジャパン 現代スポーツと大衆芸能 | | NHK International | DV 302 N69 BJ-15 |
| 589 | ベーシック・ジャパン 娯楽 | | NHK International | DV 302 N69 BJ-16 |
| 590 | ベーシック・ジャパン 交通 I ~道 路・海路 | | NHK International | DV 302 N69 BJ-3 |
| 591 | ベーシック・ジャパン 交通 II ~鉄 道・航空路 | | NHK International | DV 302 N69 BJ-4 |
| 592 | ベーシック・ジャパン 市場と商店 | | NHK International, | DV 302 N69 BJ-9 |
| 593 | ベーシック・ジャパン 宗教~神道 と仏教 | | NHK International | DV 302 N69 BJ-11 |
| 594 | ベーシック・ジャパン 住宅事情 | | NHK International | DV 302 N69 BJ-20 |
| 595 | ベーシック・ジャパン 村のまつり | | NHK International | DV 302 N69 BJ-13 |
| 596 | ベーシック・ジャパン 地下利用 | | NHK International | DV 302 N69 BJ-10 |
| 597 | ベーシック・ジャパン 働く女性 | | NHK International | DV 302 N69 BJ-19 |
| 598 | ベーシック・ジャパン 年中行事と しきたり | | NHK International | DV 302 N69 BJ-12 |
| 599 | ベーシック・ジャパン 物流システム | | NHK International | DV 302 N69 BJ-6 |
| 600 | ベーシック・ジャパン 郵便と宅配 システム | | NHK International | DV 302 N69 BJ-5 |
| 601 | ペパーミント・キャンディー | イ・チャンドン／監督・原作・脚本 | アップリンク | DV 778 L61 |
| 602 | ほえる犬は噛まない わくわくエ ディション | ポン・ジュノ／監督 | ファイヤークラッカー | DV 778 B64 |
| 603 | ホーム・スイートホーム | 栗山 富夫／監 | 日本クラウン | DV 778 To59 |
| 604 | ホテル・ハイビスカス | 中江 裕司／監 | バンダイビジュアル | DV 778 N31 |
| 605 | ホテルビーナス | タカハタ 秀太／監 | ビクターエンタテインメント | DV 778 Ta33 |
| 606 | ホワイト・バレンタイン=White V alentine | ヤン・ユノ／監督 | ハピネット・ピクチャーズ | DV 778 Y51 |
| 607 | ホワイトクリスマス | ゾン・ヘソン／監督 | ブロードウェイ | DV 778 So41 |
| 608 | マーリー | | 20世紀フォックスホームエンタ イメントジャパン株式会社 | DV 778 F43 |
| 609 | マドレーヌ | パク・クアンチュン／監督 | メディアファクトリー | DV 778 P16 |
| 610 | ミュージック・ビデオ・コレクション | 織田 裕二／著作 | Universal Music K. K. | DV 767 O17 |
| 611 | ミュウツウの逆襲／ピカチュウのな つやすみ | 田尻 智／原作 | 小学館 | DV 778 Ta26 |
| 612 | みんなのいえ | 三谷 幸喜／脚本 | 東京:フジテレビ | DV 778 Mi56 |
| 613 | ムーンライト・ジェリーフィッシュ | 鶴見 昂介／監督・脚本・編集 | ポニーキャニオン | DV 778 Ts85 |
| 614 | メソポタミア | NHKエンタープライズ21／企画 | NHKソフトウェア | DV 209 Y82 2 |
| 615 | メッセンジャー | ホイチョイ・プロダクション／原作 | ポニーキャニオン | DV 778 H81 |
| 616 | もののけ姫 | 宮崎 駿／監 | ブエナビスタホームエンターテイン メント | DV 778 Mi88 |
| 617 | モンキーマジック 1 | 小華和 ためお／監 | バンダイビジュアル | DV 778 Ko27 1 |
| 618 | モンキーマジック 2 | 小華和 ためお／監 | バンダイビジュアル | DV 778 Ko27 2 |
| 619 | モンキーマジック 3 | 小華和 ためお／監 | バンダイビジュアル | DV 778 Ko27 3 |
| 620 | ゆけチャンピオン奇跡の犬 | NHK／編 | NHKソフトウェア | DV 290.76 N69 4(7) |
| 621 | ユリイカ | 青山 真治／監 | JWORKS | DV 778 A58 |
| 622 | ゆるる | 西川美和／監督・原作・脚本 | バンダイビジュアル | DV 778 Ni83 |
| 623 | ようこそ日本センターへ | | | DV 333 Ko51 |

| | | | | |
|-----|---|-----------------|-------------------------|-----------------------|
| 624 | よみがえれ日本海 | 日本放送協会／編 | 東京:NHKソフトウェア | DV 290.76 N69 2(4) |
| 625 | ラストサムライ | Edward Zwick／監 | ワーナーホームビデオ | DV 778 Z9 |
| 626 | ラストプレゼント | オ・ギファン／監 | キングレコード | DV 778 Ko79 |
| 627 | ラヂオの時間 | 三谷 幸喜／脚本 | 東京:フジテレビ | DV 778 Mi56 |
| 628 | ラブストーリー=Love story | クァク・ジェヨン／監督・脚本 | レントラックジャパン | DV 778 Ka28 |
| 629 | リターナー=Returner | 山崎 貴／監 | アミューズピクチャーズ | DV 778 Y48 |
| 630 | リトルチュン | フルーツ・チャン／監督・脚本 | 徳間書店 | DV 778 C39 |
| 631 | リメンバー・ミー | キム・ジョングオン／監督 | 角川書店 | DV 778 Ki38 |
| 632 | ルパン三世カリオストロの城 | 宮崎 駿／監 | ブエナビスタホームエンターテイン メント | DV 778 Mi88 |
| 633 | レーザー光のメスで命を救え | NHK／編 | NHKソフトウェア | DV 290.76 N69 4(1) |
| 634 | ローレライ=THE WITCH OF THE PACIFIC OCEAN | 樋口 真嗣／監督 | ポニーキャニオン | DV 778 H56 |
| 635 | わが友へ病床からのキックオフ | NHK／編 | NHKソフトウェア | DV 290.76 N69 5(3) |
| 636 | 阿修羅城の瞳 | 滝田 洋二郎／監督 | 松竹 | DV 778 Ta73 |
| 637 | 愛・断線 | Teng Hua Tao／監督 | Mei Ah Entertainment | DV 778 Te35 |
| 638 | 愛と、死を見つめて | イ・ドンヒョン／監督 | タキコーポレーション | DV 778 I11 |
| 639 | 愛の挨拶 1 | チョン・ユギョン／脚本 | エムスライエンタテインメント | DV 778 C53 1 |
| 640 | 愛の挨拶 2 | チョン・ユギョン／脚本 | エムスライエンタテインメント | DV 778 C53 2 |
| 641 | 愛の挨拶 3 | チョン・ユギョン／脚本 | エムスライエンタテインメント | DV 778 C53 3 |
| 642 | 愛の挨拶 4 | チョン・ユギョン／脚本 | エムスライエンタテインメント | DV 778 C53 4 |
| 643 | 愛の群像=TRUE TO LOVE DVD-BOX I | パク・ボンマン／企画 | Maxam | DV 778 P16 1 |
| 644 | 愛の群像=TRUE TO LOVE DVD-BOX II | パク・ボンマン／企画 | Maxam | DV 778 P16 2 |
| 645 | 依存大国日本 | | | DV 333 Ko51 |
| 646 | 陰陽師 | 滝田 洋二郎／監 | 角川書店 | DV 778 Ta73 1 |
| 647 | 陰陽師 II | 滝田 洋二郎／監 | 角川映画 | DV 778 Ta73 2 |
| 648 | 陰陽師 巻ノ壱 | 夢枕 獏／原作 | NHKソフトウェア | DV 778 Y97 1 |
| 649 | 陰陽師 巻ノ五 | 夢枕 獏／原作 | NHKソフトウェア | DV 778 Y97 5 |
| 650 | 陰陽師 巻ノ参 | 夢枕 獏／原作 | NHKソフトウェア | DV 778 Y97 3 |
| 651 | 陰陽師 巻ノ四 | 夢枕 獏／原作 | NHKソフトウェア | DV 778 Y97 4 |
| 652 | 陰陽師 巻ノ弐 | 夢枕 獏／原作 | NHKソフトウェア | DV 778 Y97 2 |
| 653 | 運命のZ計画 | NHK／編 | NHKソフトウェア | DV 290.76 N69 5(2) |
| 654 | 運命の船「宗谷」発進 | 日本放送協会／編 | 東京:NHKソフトウェア | DV 290.76 N69 2(9) |
| 655 | 永遠のレスリー・チャン | レスリー・チャン／出演 | 亜州電視 | DV 778 C39 |
| 656 | 英語落語 | | ヒューマンエンターテインメント株式 会社 | DV 779 O77 |
| 657 | 液晶執念の対決 | NHK／編 | NHKソフトウェア | DV 290.76 N69 3(1) |
| 658 | 炎のアラビヤー発必中油をあてろ | NHK／編 | NHKソフトウェア | DV 290.76 N69 3(9) |
| 659 | 炎を見ろ赤き城の伝説 | NHK／編 | NHKソフトウェア | DV 290.76 N69 4(6) |
| 660 | 炎上男たちは飛び込んだ | NHK／編 | NHKソフトウェア | DV 290.76 N69 3(5) |
| 661 | 王が眠る神秘の遺跡 | NHK／編 | NHKソフトウェア | DV 290.76 N69 4(5) |
| 662 | 王の男 | | Art Service | DV 778 I11 1 |
| 663 | 王の男 Supplement | | Art Service | DV 778 I11 2 |
| 664 | 黄色い星の子供たち | ローズ・ボッシュ | アルパトロス | DV 778 B61 |
| 665 | 黄泉がえり | 塩田 明彦／監 | TBS | DV 778 Sh77 |
| 666 | 下弦の月 | 二階 健／監督・脚本 | 松竹 | DV 778 N73 |
| 667 | 化石の森 | 篠田 正浩／監督 | 東宝 | DV 778 Sh66 |
| 668 | 夏の香り VOL. 1 | ユン・ソクホ／監 | ハピネット・ピクチャーズ | DV 778 Y98 1 |
| 669 | 夏の香り VOL. 2 | ユン・ソクホ／監 | ハピネット・ピクチャーズ | DV 778 Y98 2 |
| 670 | 夏の香り VOL. 3 | ユン・ソクホ／監 | ハピネット・ピクチャーズ | DV 778 Y98 3 |
| 671 | 夏の香り VOL. 4 | ユン・ソクホ／監 | ハピネット・ピクチャーズ | DV 778 Y98 4 |
| 672 | 夏の香り VOL. 5 | ユン・ソクホ／監 | ハピネット・ピクチャーズ | DV 778 Y98 5 |
| 673 | 夏の香り VOL. 6 | ユン・ソクホ／監 | ハピネット・ピクチャーズ | DV 778 Y98 6 |
| 674 | 夏の香り 特典DISC | ユン・ソクホ／監 | ハピネット・ピクチャーズ | DV 778 Y98 |
| 675 | 夏の香り 特典DISC | ユン・ソクホ／監 | ハピネット・ピクチャーズ | DV 778 Y98 |

| | | | | |
|-----|------------------------|--------------------|---------------------------------|------------------------|
| 676 | 家電元年最強営業マン立つ | NHK／編 | NHKソフトウェア | DV 290.76 N69 5(8) |
| 677 | 歌って恋して | クリフトン・コー／監督 | キングレコード | DV 778 C39 |
| 678 | 火垂るの墓 | 高畑 勲／監 | ワーナーホームビデオ | DV 778 Ta28 |
| 679 | 花よりもなほ | 是枝和裕／監督 | バンダイビジュアル | DV 778 Ko79 |
| 680 | 花火降る夏 | フルーツ・チャン／監督・脚本 | Columbia Music Entertainment | DV 778 C39 |
| 681 | 花様年華 | ウォン・カーウアイ／監督・脚本・製作 | Hong Kong: Mei Ah Entertainment | DV 778 W85 |
| 682 | 華の愛 | ヨン・ファン／監督・脚本 | Groove Pictures | DV 778 F14 |
| 683 | 霞ヶ関ビル超高層への果てなき闘い | NHK／編 | NHKソフトウェア | DV 290.76 N69 3(4) |
| 684 | 我が心のオルガン | イ・ヨンジェ／監督 | タキコーポレーション | DV 778 I11 |
| 685 | 我的父親母親＝初恋のきた道 | チャン・イーモウ／監督 | | DV 778 Z3 |
| 686 | 解夏 | 磯村 一路／監 | フジテレビ | DV 778 I85 |
| 687 | 回路 デラックス版 | 黒沢 清／監 | 大映 | DV 778 Ku76 |
| 688 | 怪異宇都宮釣天井 | 中川 信夫／監 | ビームエンタテインメント | DV 778 N32 |
| 689 | 怪談かさねが淵 | 中川 信夫／監 | ビームエンタテインメント | DV 778 N32 |
| 690 | 怪談鏡ヶ淵 | 毛利 正樹／監 | ビームエンタテインメント | DV 778 Mo45 |
| 691 | 海がきこえる | 氷室 冴子／原作 | ブエナビスタホームエンターテインメント | DV 778 H59 |
| 692 | 海猿(ウミザル) スタンダード・エディション | 羽住 栄一郎／監督 | フジテレビジョン | DV 778 H39 |
| 693 | 海外移住資料館 | | TVKエンタープライズ | DV 334.5 Ko51 |
| 694 | 海底ロマン! 深海6500mへの挑戦 | 日本放送協会／編 | 東京:NHKソフトウェア | DV 290.76 N69 1(6) |
| 695 | 海難1890 | 田中 光敏 | 関東東映ビデオ販売 | DV 778 T84 |
| 696 | 海風＝Sea Wind | 広瀬 清／制作 | エムスリイエンタテインメント | DV 778 H72 |
| 697 | 害虫 | 塩田 明彦／監 | 日活 | DV 778 Sh77 |
| 698 | 崖の上のポニョ (2枚組み) | | スタジオジブリ | DV 778 Mi88 |
| 699 | 韓国スターコレクション | ペ・ヨンジュン／出演 | KBS Media | DV 778 P31 |
| 700 | 企業立地のご案内 | 広島県／企画 | 広島県 | DV 509 H73 |
| 701 | 奇跡の心臓手術に挑む | 日本放送協会／編 | 東京:NHKソフトウェア | DV 290.76 N69 2(6) |
| 702 | 機関車先生 スペシャル・エディション | 廣木 隆一／監督 | 日本ヘラルド映画 | DV 778 H71 |
| 703 | 機動戦士ガンダム I | 矢立 肇／原作 | バンダイビジュアル | DV 778 Y13 1 |
| 704 | 機動戦士ガンダム II | 矢立 肇／原作 | バンダイビジュアル | DV 778 Y13 2 |
| 705 | 機動戦士ガンダム III | 矢立 肇／原作 | バンダイビジュアル | DV 778 Y13 3 |
| 706 | 気志団現象大全 | 気志団／著作 | 東芝EMI | DV 767 Ki57 |
| 707 | 起死回正アラビアの友よ | NHK／編 | NHKソフトウェア | DV 290.76 N69 3(10) |
| 708 | 鬼婆 | 新藤 兼人／脚本 | アスマック | DV 778 Sh62 |
| 709 | 菊花の香り＝Scent of Love | イ・ジョンウク／監督 | タキコーポレーション | DV 778 I11 |
| 710 | 菊次郎の夏 | 北野武／監督 | バンダイビジュアル | DV 778 Ki69 |
| 711 | 吉田兄弟全国ツアー2006 飛翔実況録画版 | | ソニーミュージック | DV 768 Y86 |
| 712 | 逆転田舎工場世界を制す | NHK／編 | NHKソフトウェア | DV 290.76 N69 3(7) |
| 713 | 宮島 廿日市市の魅力 | | | DV 290 H41 |
| 714 | 宮島 悠久の時をこえて (フランス語版) | | 廿日市市 | DV 291 H41 |
| 715 | 救命救急ER誕生 | NHK／編 | NHKソフトウェア | DV 290.76 N69 5(9) |
| 716 | 巨大台風から日本を守れ | 日本放送協会／編 | 東京:NHKソフトウェア | DV 290.76 N69 1(1) |
| 717 | 京畿道観光名所 | | 京畿道 | DV 292.214 Ke24 |
| 718 | 極寒南極越冬隊の奇跡 2 | 日本放送協会／編 | 東京:NHKソフトウェア | DV 290.76 N69 2(10) |
| 719 | 極道戦国志不動 | 山地 浩／企画 | エスピーオー | DV 778 Y26 |
| 720 | 金玉満堂 | ツイ・ハーク／監督・製作・脚本 | アスマック | DV 778 C39 |
| 721 | 金髪の草原 | 犬童 一心／監督・脚本 | ポニーキャニオン | DV 778 I58 |
| 722 | 金融腐蝕列島 | 原田 真人／監 | 角川書店 | DV 778 H32 |
| 723 | 劇場用映画ちびまる子ちゃん | さくら ももこ／原作 | ポニーキャニオン | DV 778 Sa46 |
| 724 | 決断命の一滴 | NHK／編 | NHKソフトウェア | DV 290.76 N69 4(8) |

| | | | | |
|-----|----------------------------------|------------------|--------------------------------------|--------------------|
| 725 | 結晶塔の帝王／ピチューとピカチュウ | 田尻 智／原作 | 小学館 | DV 778 Ta26 |
| 726 | 見習黒？魂 | Donnie Yen／監督 | Universe Laser & Video | DV 778 Y69 |
| 727 | 原爆の子 | 新藤 兼人／脚本 | アスマック | DV 778 Sh62 |
| 728 | 厳冬黒四ダムに挑む | 日本放送協会／編 | 東京:NHKソフトウェア | DV 290.76 N69 1(7) |
| 729 | 幻の光 | 是枝 裕和／監 | バンダイビジュアル | DV 778 Ko79 |
| 730 | 古典落語名作選 其の一 | NHK／編 | NHKソフトウェア | DV 779.13 N69 1 |
| 731 | 古典落語名作選 其の五 | NHK／編 | NHKソフトウェア | DV 779.13 N69 5 |
| 732 | 古典落語名作選 其の三 | NHK／編 | NHKソフトウェア | DV 779.13 N69 3 |
| 733 | 古典落語名作選 其の四 | NHK／編 | NHKソフトウェア | DV 779.13 N69 4 |
| 734 | 古典落語名作選 其の二 | NHK／編 | NHKソフトウェア | DV 779.13 N69 2 |
| 735 | 古堡情 | | 中国唱片成都公司 | DV 292.235 C46 |
| 736 | 故宮の至宝 第一集 | NHKエンタープライズ21／企画 | NHKソフトウェア | DV 708 N69 1 |
| 737 | 故宮の至宝 第五集 | NHKエンタープライズ21／企画 | NHKソフトウェア | DV 708 N69 5 |
| 738 | 故宮の至宝 第三集 | NHKエンタープライズ21／企画 | NHKソフトウェア | DV 708 N69 3 |
| 739 | 故宮の至宝 第四集 | NHKエンタープライズ21／企画 | NHKソフトウェア | DV 708 N69 4 |
| 740 | 故宮の至宝 第七集 | NHKエンタープライズ21／企画 | NHKソフトウェア | DV 708 N69 7 |
| 741 | 故宮の至宝 第二集 | NHKエンタープライズ21／企画 | NHKソフトウェア | DV 708 N69 2 |
| 742 | 故宮の至宝 第六集 | NHKエンタープライズ21／企画 | NHKソフトウェア | DV 708 N69 6 |
| 743 | 鼓童 Kodo | | Sony Music Japan | DV 768 Ko16 |
| 744 | 午後の遺言状 | 新藤 兼人／脚本 | アスマック | DV 778 Sh62 |
| 745 | 呉東ロータリークラブ 創立50周年事業 | | | DV 333 K59 |
| 746 | 幸せの鳥トキ執念の誕生 | NHK／編 | NHKソフトウェア | DV 290.76 N69 5(7) |
| 747 | 幸せはイブの夜に | クリフトン・コー／監督 | キングレコード | DV 778 C39 |
| 748 | 広島・宮島・岩国地方観光DVD | | 広島・宮島・岩国地方観光連絡協議会 | DV 291 H73 |
| 749 | 広島県＝HIROSHIMA | 広島県観光振興室／企画 | 広島:広島県観光振興室 | DV 291.76 H73 |
| 750 | 広島県＝HIROSHIMA | 広島県観光振興室／企画 | 広島:広島県観光振興室 | DV 291.76 H73 |
| 751 | 広島県＝HIROSHIMA | 広島県観光振興室／企画 | 広島:広島県観光振興室 | DV 291.76 H73 |
| 752 | 広島県＝HIROSHIMA | 広島県観光振興室／企画 | 広島:広島県観光振興室 | DV 291.76 H73 |
| 753 | 広島県・四川省友好提携 20周年記念事業 | | | DV 333 H63 |
| 754 | 香港電影之父黎民衛 | Lai Man-wai／出演 | Hong Kong:Dragon Ray Motion Pictures | DV 778 L14 |
| 755 | 香草恋人館 1-4巻セット | ダンカン・チョウ | 台湾:Hi-Yu International | DV 778 L63 |
| 756 | 国際協力のプロという生き方 | | JICA | DV 333 Ko51 |
| 757 | 国産コンピューターゼロからの大逆転 | NHK／編 | NHKソフトウェア | DV 290.76 N69 5(1) |
| 758 | 座頭市 | 北野 武／監 | バンダイビジュアル | DV 778 Ki69 |
| 759 | 妻へ贈ったダイニングキッチン | 日本放送協会／編 | 東京:NHKソフトウェア | DV 290.76 N69 2(1) |
| 760 | 財団法人 日本国際協力システム(JICS)事業紹介 | | | DV 333 Ko51 |
| 761 | 桜ロード巨木輸送作戦 | NHK／編 | NHKソフトウェア | DV 290.76 N69 5(5) |
| 762 | 鮫肌男と桃尻女 | 石井 克人／監督・脚本 | 東北新社 | DV 778 I75 |
| 763 | 四谷怪談 | 毛利 正樹／監 | ビームエンタテインメント | DV 778 Mo45 |
| 764 | 市民が思う わがまち自慢 | | 廿日市市 | DV 291 H41 |
| 765 | 死んでもいい デラックス版 | 石井 隆／監 | パイオニアLDC | DV 778 I75 |
| 766 | 私たちの下水道 | | 日本下水道協会 | DV 518 Ni1 |
| 767 | 私と私とあなた | 松浦 亜弥／著作 | zetima | DV 767 Ma86 |
| 768 | 私にも妻がいたらいいのに=I wish I had a wife | パク・フンシク／監督 | カルチュア・パブリッシャーズ | DV 778 P16 |
| 769 | 私の頭の中の消しゴム | イ・ジェハン／監督 | ジェネオン・エンタテインメント | DV 778 L46 |
| 770 | 耳を澄ませ赤ちゃんの声 | NHK／編 | NHKソフトウェア | DV 290.76 N69 3(2) |
| 771 | 式日 | 庵野 秀明／脚本・監督 | ブエナビスタホームエンターテインメント | DV 778 A49 |
| 772 | 執念が生んだ新幹線 | 日本放送協会／編 | 東京:NHKソフトウェア | DV 290.76 N69 1(5) |
| 773 | 実験名人 アフリカに行く～米村でんじろうと子どもたち | | NHK International | DV 302 N69 |
| 774 | 蛇イチゴ | 西川 美和／監督・脚本 | バンダイビジュアル | DV 778 N83 |

| | | | | |
|-----|-------------------------------|----------------------|-----------------------------------|---------------|
| 775 | 秋の童話～オータム・イン・マイ・ハート～ Vol. 1 | オ・スヨン／脚本 | バップ | DV 778 O11 1 |
| 776 | 秋の童話～オータム・イン・マイ・ハート～ Vol. 2 | オ・スヨン／脚本 | バップ | DV 778 O11 2 |
| 777 | 秋の童話～オータム・イン・マイ・ハート～ Vol. 3 | オ・スヨン／脚本 | バップ | DV 778 O11 3 |
| 778 | 秋の童話～オータム・イン・マイ・ハート～ Vol. 4 | オ・スヨン／脚本 | バップ | DV 778 O11 4 |
| 779 | 秋の童話～オータム・イン・マイ・ハート～ Vol. 5 | オ・スヨン／脚本 | バップ | DV 778 O11 5 |
| 780 | 秋の童話～オータム・イン・マイ・ハート～ Vol. 6 | オ・スヨン／脚本 | バップ | DV 778 O11 6 |
| 781 | 銃声 | 秋元 康／監 | アミューズソフト | DV 778 A35 |
| 782 | 祝祭 | イム・グオンテク／監督 | アップリンク | DV 778 I49 |
| 783 | 春のワルツ DVD-BOX 1 | ユン・ソクホ／監督・演出 | バップ | DV 778 Y98 1 |
| 784 | 春のワルツ DVD-BOX 2 | ユン・ソクホ／監督・演出 | バップ | DV 778 Y98 2 |
| 785 | 春の日は過ぎゆく=ONE FINE SPRING DAY | ホ・ジノ／監督 | 松竹 | DV 778 H81 |
| 786 | 純愛中毒 | パク・ヨンファン／監 | エスピーオー | DV 778 P16 |
| 787 | 初恋=First Love Episode1-15 | チェ・サンシク／制作 | Maxam | DV 778 C37 1 |
| 788 | 初恋=First Love Episode16-30 | チェ・サンシク／制作 | Maxam | DV 778 C37 2 |
| 789 | 初恋=First Love Episode31-48 | チェ・サンシク／制作 | Maxam | DV 778 C37 3 |
| 790 | 初恋=First Love Episode49-66 | チェ・サンシク／制作 | Maxam | DV 778 C37 4 |
| 791 | 初恋のきた道 | チャン・イーモウ／監督 | ソニー・ピクチャーズ・エンターテインメント | DV 778 Z3 |
| 792 | 渚のシンドバッド | 橋口 亮輔／監督・脚本 | 東宝 | DV 778 H37 |
| 793 | 少年阿虎 | Daniel Lee／監督 | Hong Kong: Universe Laser & Video | DV 778 L51 |
| 794 | 少年往事 | Chan Kin-Chung／監督・脚本 | Mei Ah Entertainment | DV 778 C33 |
| 795 | 少年時代 | 篠田 正浩／監督 | 小学館 | DV 778 Sh66 |
| 796 | 松平 健 マツケンサンバII 振り付け完全マニュアルDVD | | ジェネオンエンタテインメント | DV 767 K87 |
| 797 | 笑の大学 | 星 護／監督 | フジテレビ | DV 778 Mi58 |
| 798 | 上海灘 | チョウ・ユンファ／出演 | Maxam | DV 778 C57 |
| 799 | 信長 総集編 | 田向 正健／原作 | NHKソフトウェア | DV 778 Ta82 |
| 800 | 新貴公子 1 | イ・ジュファン／監 | ポニーキャニオン | DV 778 I11 1 |
| 801 | 新貴公子 2 | イ・ジュファン／監 | ポニーキャニオン | DV 778 I11 2 |
| 802 | 新貴公子 3 | イ・ジュファン／監 | ポニーキャニオン | DV 778 I11 3 |
| 803 | 新貴公子 4 | イ・ジュファン／監 | ポニーキャニオン | DV 778 I11 4 |
| 804 | 新貴公子 5 | イ・ジュファン／監 | ポニーキャニオン | DV 778 I11 5 |
| 805 | 新貴公子 6 | イ・ジュファン／監 | ポニーキャニオン | DV 778 I11 6 |
| 806 | 深呼吸の必要 | 篠原 哲雄／監督 | バンダイビジュアル | DV 778 Sh67 |
| 807 | 真金色に塗っちゃえ! | 後藤 真希／出演 | King Records | DV 767 G72 |
| 808 | 真実 Vol. 1 | キム・イニョン／脚本 | ポニーキャニオン | DV 778 Ki38 1 |
| 809 | 真実 Vol. 2 | キム・イニョン／脚本 | ポニーキャニオン | DV 778 Ki38 2 |
| 810 | 真実 Vol. 3 | キム・イニョン／脚本 | ポニーキャニオン | DV 778 Ki38 3 |
| 811 | 真実 Vol. 4 | キム・イニョン／脚本 | ポニーキャニオン | DV 778 Ki38 4 |
| 812 | 真実 Vol. 5 | キム・イニョン／脚本 | ポニーキャニオン | DV 778 Ki38 5 |
| 813 | 真実 Vol. 6 | キム・イニョン／脚本 | ポニーキャニオン | DV 778 Ki38 6 |
| 814 | 真夜中の弥次さん喜多さん | 宮藤 官久郎／監督・脚本 | アスマック | DV 778 Ku17 |
| 815 | 真夜中まで | 和田 誠／監 | 東北新社 | DV 778 W12 |
| 816 | 親切なクムジャさん | パク・チャヌク／監督 | ジェネオン・エンタテインメント | DV 778 P16 |
| 817 | 壬生義士伝 | 滝田 洋二郎／監 | 松竹 | DV 778 Ta73 |
| 818 | 水の女 | 杉森 秀則／監 | アーティストフィルム | DV 778 Su38 |
| 819 | 世にも奇妙な物語 | フジテレビジョン／制作 | 「世にも奇妙な物語映画の特別編」製作委員会 | DV 778 F67 |
| 820 | 世界・わが心の旅 | スタジオジブリ／制作 | ブエナビスタホームエンターテインメント | DV 290.9 Su83 |
| 821 | 世界・わが心の旅 | スタジオジブリ／制作 | ブエナビスタホームエンターテインメント | DV 290.9 Su83 |
| 822 | 世界とともに生きる ODA TODAY | | 国際協力推進協会 | DV 333.8 Ko51 |

| | | | | |
|-----|----------------------------------|----------------------|----------------------------------|--------------------|
| 823 | 世界とともに生きる ODA TODAY | | 国際協力推進協会 | DV 333.8 Ko51 |
| 824 | 世界に衝撃を与えた日 04 | | BBC | DV 209 B74 |
| 825 | 世界に衝撃を与えた日 23 | | BBC | DV 209 B74 23 |
| 826 | 世界に衝撃を与えた日 24 | | BBC | DV 209 B74 24 |
| 827 | 世界に衝撃を与えた日 25 | | BBC | DV 209 B74 25 |
| 828 | 世界に衝撃を与えた日 26 | | BBC | DV 209 B74 26 |
| 829 | 世界に衝撃を与えた日 27 | | BBC | DV 209 B74 27 |
| 830 | 世界に衝撃を与えた日 28 | | BBC | DV 209 B74 28 |
| 831 | 世界に衝撃を与えた日 29 | | BBC | DV 209 B74 29 |
| 832 | 世界に衝撃を与えた日 30 | | BBC | DV 209 B74 30 |
| 833 | 世界の中心で、愛をさけぶ | 行定 勲／監 | 博報堂 | DV 778 Y97 |
| 834 | 世界を驚かせた一台の車 | 日本放送協会／編 | 東京:NHKソフトウェア | DV 290.76 N69 1(4) |
| 835 | 世界遺産 日本編① | TBS／制作 | SME・ビジュアルワークス | DV 709 Tb |
| 836 | 世界遺産 日本編③ | TBS／制作 | SME・ビジュアルワークス | DV 709 Tb |
| 837 | 瀬戸内=SETOUCHI | 瀬戸内国際観光テーマ地区推進協議会／企画 | 広島:瀬戸内国際観光テーマ地区推進協議会 | DV 291.7 Se93 |
| 838 | 瀬戸内=SETOUCHI | 瀬戸内国際観光テーマ地区推進協議会／企画 | 広島:瀬戸内国際観光テーマ地区推進協議会 | DV 291.7 Se93 |
| 839 | 制覇せよ世界最高峰レース | NHK／編 | NHKソフトウェア | DV 290.76 N69 5(4) |
| 840 | 星に願いを Vol. 1 | カン・ビョンムン／企画 | Maxam | DV 778 Ka43 1 |
| 841 | 星に願いを Vol. 2 | カン・ビョンムン／企画 | Maxam | DV 778 Ka43 2 |
| 842 | 星に願いを Vol. 3 | カン・ビョンムン／企画 | Maxam | DV 778 Ka43 3 |
| 843 | 星に願いを Vol. 4 | カン・ビョンムン／企画 | Maxam | DV 778 Ka43 4 |
| 844 | 星に願いを Vol. 5 | カン・ビョンムン／企画 | Maxam | DV 778 Ka43 5 |
| 845 | 星に願いを Vol. 6 | カン・ビョンムン／企画 | Maxam | DV 778 Ka43 6 |
| 846 | 星のカービィ VOL. 5 | 桜井 政博／原作 | avex mode | DV 778 Sa47 |
| 847 | 星願 | 馬 楚成／監督 | Hong Kong:Deltamac | DV 778 Ma11 |
| 848 | 生きたい | 新藤 兼人／原作 | アスマック | DV 778 Sh62 |
| 849 | 青い車 | 奥原 浩志／監督 | ジェネオンエンタテインメント | DV 778 O54 |
| 850 | 静かな生活 | 伊丹 十三／脚本・監督 | ジェネオンエンタテインメント | DV 778 I88 |
| 851 | 折り梅=orume | 松井 久子／監 | ポニーキャニオン | DV 778 Ma77 |
| 852 | 絶体絶命650人決死の脱出劇 | NHK／編 | NHKソフトウェア | DV 290.76 N69 3(8) |
| 853 | 千と千尋の神隠し | 宮崎 駿／監 | ブエナビスタホームエンターテインメント | DV 778 Mi88 |
| 854 | 川本喜八郎作品集 | 川本 喜八郎／著 | パイオニアLDC | DV 777 Ka95 |
| 855 | 戦場に咲く花 | ジャン・チンミン／監 | ポニーキャニオン | DV 778 J21 |
| 856 | 狙った恋の落とし方。 | | ニトリパブリック | DV 778 F36 |
| 857 | 双生児 | 塚本 晋也／監 | ワーナーホームビデオ | DV 778 Ts54 |
| 858 | 卒業 | 長澤 雅彦／監督 | バンダイビジュアル | DV 778 N22 |
| 859 | 太陽を盗んだ男 ULTIMATE PREMIUM EDITION | 長谷川 和彦／監督 | アミューズピクチャーズ | DV 778 H36 |
| 860 | 打ち上げ花火、下から見るか？横から見るか？ | 岩井 俊二／脚本・監督 | ノーマズ・ノーズ | DV 778 I93 |
| 861 | 台北の朝、僕は恋をする (LO) | アーヴィン・チェン | アミューズソフト | DV 778 C33 |
| 862 | 台湾教育旅行案内 | | 台湾観光協会 | DV 292.224 Ch62 |
| 863 | 大河の一滴 | 神山 征二郎／監 | ポニーキャニオン | DV 778 Ka39 |
| 864 | 大怪獣ガメラ | 湯浅 憲明／監 | 大映 | DV 778 Y96 |
| 865 | 大怪獣決闘ガメラ対バルゴン | 田中 重男／監 | 大映 | DV 778 Ta84 |
| 866 | 大病人 | 伊丹 十三／脚本・監督 | ジェネオンエンタテインメント | DV 778 I88 |
| 867 | 大魔神 | 安田 公義／監 | 大映 | DV 778 Y62 |
| 868 | 大魔神逆襲 | 森 一生／監 | 大映 | DV 778 Mo45 |
| 869 | 大魔神怒る | 三隅 研次／監 | 大映 | DV 778 Mi55 |
| 870 | 誰も知らない | 是枝 裕和／監督・脚本・編集 | バンダイビジュアル | DV 778 Ko79 |
| 871 | 丹下左膳一百万両の壺一 | 津田 豊滋／監 | 日活 | DV 778 Ts34 |
| 872 | 男たちの不屈のドラマ瀬戸大橋 | 日本放送協会／編 | 東京:NHKソフトウェア | DV 290.76 N69 2(7) |
| 873 | 男たちの復活戦デジタルカメラに賭ける | NHK／編 | NHKソフトウェア | DV 290.76 N69 5(6) |
| 874 | 男上女下 | Herman Yau／監督・脚本 | Hong Kong:Universe Laser & Video | DV 778 Y67 |

| | | | | |
|-----|-----------------------------|-------------------|---------------------|--------------------|
| 875 | 知って得する日本のマナー | | NHK International | DV 302 N69 In-3 |
| 876 | 知って得する日本のマナー あいまいな日本人の表現 | | NHK International | DV 302 N69 In-5 |
| 877 | 知って得する日本のマナー 慎みの美・品 | | NHK International | DV 302 N69 In-1 |
| 878 | 知って得する日本のマナー 誠実であること | | NHK International | DV 302 N69 In-6 |
| 879 | 知って得する日本のマナー 日本人のウチとソト | | NHK International | DV 302 N69 In-4 |
| 880 | 知って得する日本のマナー 礼に始まり礼に終わる | | NHK International | DV 302 N69 In-2 |
| 881 | 地球文明からのメッセージ謎のマヤ・アンデス | NHKエンタープライズ21/企画 | NHKソフトウェア | DV 209 Y82 5 |
| 882 | 地獄甲子園 | 山口 雄大/監 | メディア・スーツ | DV 778 Y24 |
| 883 | 地雷を踏んだらサヨウナラ | 五十嵐 匠/監 | アミューズビデオ | DV 778 I23 |
| 884 | 竹山ひとり旅 | 新藤 兼人/脚本 | アスマック | DV 778 Sh62 |
| 885 | 茶の味 初回限定版 | 石井 克人/原作・監督・脚本・編集 | レントラックジャパン | DV 778 I75 |
| 886 | 中国 | NHKエンタープライズ21/企画 | NHKソフトウェア | DV 209 Y82 4 |
| 887 | 中国戯曲 | 中国中外文化交流中心/製作 | コニービジョン | DV 772.22 C62 |
| 888 | 中国青年救国団 | | 中国青年救国団 | DV 292.224 Ch62 |
| 889 | 中国青年救国団青年活動中心簡介 | | 中国青年救国団 | DV 292.224 Ch62 |
| 890 | 中国茶の歴史と文化 | 中国中外文化交流中心/制作 | コニービデオ | DV 393.889 C62 |
| 891 | 中国陶器 | 中国中外文化交流中心/製作 | コニービデオ | DV 751 C62 |
| 892 | 町工場世界へ飛ぶ | 日本放送協会/編 | 東京:NHKソフトウェア | DV 290.76 N69 2(5) |
| 893 | 沈黙=SILENCE | 篠田 正浩/監督 | 東宝 | DV 778 Sh66 |
| 894 | 追憶の上海 | イエ・イン/監督 | 若松プロダクション | DV 778 C39 |
| 895 | 通勤ラッシュを退治せよ | NHK/編 | NHKソフトウェア | DV 290.76 N69 3(6) |
| 896 | 天下四川 熊猫故郷(中国語) | | 四川音像出版社 | DV 222.35 Sh91 |
| 897 | 天空の城ラピュタ | 宮崎 駿/原作 | ブエナビスタホームエンターテインメント | DV 778 Mi88 |
| 898 | 天国の本屋:恋火 | 篠原 哲雄/監督 | 松竹ビデオ事業室 | DV 778 Sh67 |
| 899 | 天地無用! 劇場版 | 真木 太郎/企画 | パイオニアLDC | DV 778 Ma34 |
| 900 | 天地無用!(真夏のイブ) | 真木 太郎/企画 | パイオニアLDC | DV 778 Ma34 |
| 901 | 転校生 | | (株)パップ | DV 778 O11 |
| 902 | 土曜フォーラム 日本の教室と世界をつなぐ | | NHKエデュケーショナル | DV 333 Ko51 |
| 903 | 冬のソナタ=Winter Sonata V ol. 1 | Yun Seok-ho/制作 | NHKソフトウェア | DV 778 Y98 1 |
| 904 | 冬のソナタ=Winter Sonata V ol. 2 | Yun Seok-ho/制作 | NHKソフトウェア | DV 778 Y98 2 |
| 905 | 冬のソナタ=Winter Sonata V ol. 3 | Yun Seok-ho/制作 | NHKソフトウェア | DV 778 Y98 3 |
| 906 | 冬のソナタ=Winter Sonata V ol. 4 | Yun Seok-ho/制作 | NHKソフトウェア | DV 778 Y98 4 |
| 907 | 冬のソナタ=Winter Sonata V ol. 5 | Yun Seok-ho/制作 | NHKソフトウェア | DV 778 Y98 5 |
| 908 | 冬のソナタ=Winter Sonata V ol. 6 | Yun Seok-ho/制作 | NHKソフトウェア | DV 778 Y98 6 |
| 909 | 冬のソナタ=Winter Sonata V ol. 7 | Yun Seok-ho/制作 | NHKソフトウェア | DV 778 Y98 7 |
| 910 | 冬のハイヌミカゼ | 元 ちとせ/著作 | Epic Records | DV 767 H16 |
| 911 | 東京タワー恋人たちの戦い | 日本放送協会/編 | 東京:NHKソフトウェア | DV 290.76 N69 2(2) |
| 912 | 東京マリーゴールド | 市川 準/監 | バンダイビジュアル | DV 778 I14 |
| 913 | 東京日和 | 竹中 直人/監 | フジテレビジョン | DV 778 Ta64 |
| 914 | 頭山 | 山竹浩一/原作・監督・脚本・編集 | ジェネオンエンタテインメント | DV 778 Ya32 |
| 915 | 特集あさま山荘衝撃の鉄球作戦 | NHK/編 | NHKソフトウェア | DV 290.76 N69 4(9) |
| 916 | 独眼竜政宗 総集編 | 山岡 荘八/原作 | NHKソフトウェア | DV 778 Y42 |
| 917 | 突入せよ!「あさま山荘事件」 | 原田 真人/監 | アスマック | DV 778 H32 |
| 918 | 謎のマスク三億円犯人を追え | NHK/編 | NHKソフトウェア | DV 290.76 N69 4(3) |
| 919 | 日本の学校教育 小学校の現在 | | 国際協力機構 | DV 333.1 Ko51 |

| | | | | |
|-----|----------------------------|------------------|-----------------------------|--------------------|
| 920 | 日本の環境技術 バイオマス | | NHK International | DV 302 N69 Ev-2 |
| 921 | 日本の環境技術 先端石炭発電 | | NHK International | DV 302 N69 Ev-1 |
| 922 | 日本の国際平和協力 | | 財団法人 日本広報センター | DV 391 N28 |
| 923 | 日本の旅小京都 第一集 | NHKエンタープライズ21/企画 | NHKソフトウェア | DV 291 N69 1 |
| 924 | 日本の旅小京都 第五集 | NHKエンタープライズ21/企画 | NHKソフトウェア | DV 291 N69 5 |
| 925 | 日本の旅小京都 第三集 | NHKエンタープライズ21/企画 | NHKソフトウェア | DV 291 N69 3 |
| 926 | 日本の旅小京都 第四集 | NHKエンタープライズ21/企画 | NHKソフトウェア | DV 291 N69 4 |
| 927 | 日本の旅小京都 第二集 | NHKエンタープライズ21/企画 | NHKソフトウェア | DV 291 N69 2 |
| 928 | 日本は森の国 | | 日本文化映像研究所 | DV 291 S45 |
| 929 | 日本発のマイカーてんとう虫町をゆく | NHK/編 | NHKソフトウェア | DV 290.76 N69 3(3) |
| 930 | 猫の恩返し/ギブリーズepisode 2 | 宮崎 駿/企画 | ブエナビスタホームエンターテインメント | DV 778 Mi88 |
| 931 | 年をとった鱶 | 山内浩一/原作*監督*脚本*編集 | ジェネオンエンタテインメント | DV 778 Ya32 |
| 932 | 納得するまちづくり ワークショップマニュアル | | JICA兵庫 | DV 333 Ko51 |
| 933 | 敗者復活戦 | イ・グアンフン/監督 | ブロードウェイ | DV 778 I11 |
| 934 | 白夜=WHITE NIGHTS FIRST BOX | キム・ジョンハク/監修 | エスピーオー | DV 778 Ki38 1 |
| 935 | 白夜=WHITE NIGHTS SECOND BOX | キム・ジョンハク/監修 | エスピーオー | DV 778 Ki38 2 |
| 936 | 八月のクリスマス | ホ・ジノ/監 | キングレコード | DV 778 Ko79 |
| 937 | 被爆直後の看護活動 | | 木村看護研究振興財団 | DV 492.9169 H73 |
| 938 | 美しき日々 Vol. 1 | ユン・ソンヒ/脚本 | NHKソフトウェア | DV 778 Y98 1 |
| 939 | 美しき日々 Vol. 2 | ユン・ソンヒ/脚本 | NHKソフトウェア | DV 778 Y98 2 |
| 940 | 美しき日々 Vol. 3 | ユン・ソンヒ/脚本 | NHKソフトウェア | DV 778 Y98 3 |
| 941 | 美しき日々 Vol. 4 | ユン・ソンヒ/脚本 | NHKソフトウェア | DV 778 Y98 4 |
| 942 | 美しき日々 Vol. 5 | ユン・ソンヒ/脚本 | NHKソフトウェア | DV 778 Y98 5 |
| 943 | 美しき日々 Vol. 6 | ユン・ソンヒ/脚本 | NHKソフトウェア | DV 778 Y98 6 |
| 944 | 美しき日々 Vol. 8 | ユン・ソンヒ/脚本 | NHKソフトウェア | DV 778 Y98 |
| 945 | 美しき日々 Vol. 8 | ユン・ソンヒ/脚本 | NHKソフトウェア | DV 778 Y98 7 |
| 946 | 美術館の隣の動物園 | イ・ジャンヒャン/監督 | ポニーキャニオン | DV 778 I11 |
| 947 | 病院に通訳がいたらいいのにな | | | DV 369 Ta11 |
| 948 | 不都合な真実 | デイビス・グッケンハイム/監督 | パラマウント・ホーム・エンタテインメント・ジャパン | DV 778 Gu91 |
| 949 | 父と暮らせば | 黒木 和雄/監督*脚本 | バンダイビジュアル | DV 778 Ku75 |
| 950 | 父子 After This Our Exile | パトリック・タム | 時代娛樂股份有限公司 | DV 778 P27 |
| 951 | 武田信玄 総集編 | 新田 次郎/原作 | NHKソフトウェア | DV 778 N88 |
| 952 | 風と雲と虹と 総集編 | 海音寺 潮五郎/原作 | NHKソフトウェア | DV 778 Ka21 |
| 953 | 風のじゅうたん | Kamal Tabrizi/監 | Sony Pictures Entertainment | DV 778 Ta12 |
| 954 | 風の息子 I | イ・ビョンホン/出演 | ファンクラブ | DV 778 F14 1 |
| 955 | 風の息子 II | イ・ビョンホン/出演 | ファンクラブ | DV 778 F14 2 |
| 956 | 風の谷のナウシカ | 宮崎 駿/監 | ブエナビスタホームエンターテインメント | DV 778 Mi88 |
| 957 | 風花 | 相米 慎二/監 | タキコーポレーション | DV 778 So81 |
| 958 | 平成20年度国内機関長会議 特別講演 | | | DV 333 Ko51 |
| 959 | 平成狸合戦ぽんぽこ | 宮崎 駿/企画 | ブエナビスタホームエンターテインメント | DV 778 Mi88 |
| 960 | 訪日教育旅行指南 | | 国土交通省 | DV 291 Ko45 |
| 961 | 冒牌天皇 | 天津電視台電視劇製作中心/製作 | 北京家 and 萬興廣告 | DV 778 Te37 |
| 962 | 北広島町観光プロモーションDVD | | | DV 291 Ki61 |
| 963 | 北広島町観光プロモーションDVD | | | DV 291 Ki61 |
| 964 | 墨東綺譚 | 新藤 兼人/監 | アスミック | DV 778 Sh62 |
| 965 | 本仕込物語 賀茂泉 (英語・日本語) | | 賀茂泉酒造株式会社 | DV 588 Ka41 |
| 966 | 魔法のラーメン82億食の奇跡 | NHK/編 | NHKソフトウェア | DV 290.76 N69 4(2) |
| 967 | 夢 | 黒澤 明/監 | ワーナーホームビデオ | DV 778 Ku76 |
| 968 | 無問題 | アルフレッド・チョン/監 | バンダイビジュアル | DV 778 C37 |
| 969 | 野村万作・萬斎「狂言でござる」第一巻 | 野村 万作/出演 | 角川書店 | DV 773 N95 1 |

| | | | | |
|------|--|-------------------|--------------------------------|------------------------|
| 970 | 野村万作・萬斎「狂言でござる」 第三巻 | 野村 万作／出演 | 角川書店 | DV 773 N95 3 |
| 971 | 野村万作・萬斎「狂言でござる」 第四巻 | 野村 万作／出演 | 角川書店 | DV 773 N95 4 |
| 972 | 野村万作・萬斎「狂言でござる」 第二巻 | 野村 万作／出演 | 角川書店 | DV 773 N95 2 |
| 973 | 約三十の嘘 | 大谷 健太郎／監督 | アスマック | DV 778 O84 |
| 974 | 躍る大捜査線THE MOVIE 2 | 本広 克行／監 | フジテレビジョン | DV 778 Ki35 2 |
| 975 | 躍動 東広島 人・街・大学の30 年 | 東広島市／編 | 東広島市 | DV 318.276 H55 |
| 976 | 柳川堀割物語 | 宮崎 駿／製作 | ブエナビスタホームエンターテイン メント | DV 778 Mi88 |
| 977 | 愉天換日(ドリームメイカー) 1~ 4巻 | コウ・ハンジュン | 台湾:五泰多媒体股份有限公司 | DV 778 K11 |
| 978 | 友の死を超えて | 日本放送協会／編 | 東京:NHKソフトウェア | DV 290.76 N69 1(2) |
| 979 | 夕凧の街 桜の国 | | (株)セガ | DV 778 Sa71 |
| 980 | 踊る大捜査線 THE MOVIE | 君塚 良一／脚本 | 日本:フジテレビ | DV 778 Ki35 |
| 981 | 陽はまた昇る | 佐々部 清／監督・脚本 | 日本ビクター | DV 778 Sa71 |
| 982 | 欲望の翼 | ウォン・カーウアイ／監督 | ユニバーサル・ピクチャーズ・ジャ パン | DV 778 W82 |
| 983 | 翼はよみがえった 1 | 日本放送協会／編 | 東京:NHKソフトウェア | DV 290.76 N69 1(8) |
| 984 | 翼はよみがえった 2 | 日本放送協会／編 | 東京:NHKソフトウェア | DV 290.76 N69 1(9) |
| 985 | 裸足のピクニック | 矢口 史靖／監督・脚本 | ポニーキャニオン | DV 778 Y15 |
| 986 | 裸足の青春 Vol. 1 | ユン・フンシク／脚本 | ユンド企画 | DV 778 Y98 1 |
| 987 | 裸足の青春 Vol. 2 | ユン・フンシク／脚本 | ユンド企画 | DV 778 Y98 2 |
| 988 | 裸足の青春 Vol. 3 | ユン・フンシク／脚本 | ユンド企画 | DV 778 Y98 3 |
| 989 | 裸足の青春 Vol. 4 | ユン・フンシク／脚本 | ユンド企画 | DV 778 Y98 4 |
| 990 | 裸足の青春 Vol. 5 | ユン・フンシク／脚本 | ユンド企画 | DV 778 Y98 5 |
| 991 | 裸足の青春 Vol. 6 | ユン・フンシク／脚本 | ユンド企画 | DV 778 Y98 6 |
| 992 | 裸足の青春 Vol. 7 | ユン・フンシク／脚本 | ユンド企画 | DV 778 Y98 7 |
| 993 | 裸足の青春 Vol. 8 | ユン・フンシク／脚本 | ユンド企画 | DV 778 Y98 8 |
| 994 | 落葉樹 | 新藤 兼人／監 | アスマック | DV 778 Sh62 |
| 995 | 乱 | 黒澤 明／監 | OCEAN SHORES VIDEO LI MITED | DV 778 Ku76 |
| 996 | 藍色夏恋(あいいろなつこい) | イー・ツーイエン／監督・脚本 | ポニーキャニオン | DV 778 I11 |
| 997 | 利家とまつ 総集編 | 竹山 洋／原作 | NHKソフトウェア | DV 778 Ta68 |
| 998 | 料理人たち炎の東京オリンピック | NHK／編 | NHKソフトウェア | DV 290.76 N69 5(10) |
| 999 | 猟奇的な彼女=MY SASSY GI RL ディレクターズカット特別版 | クァク・ジェヨン／監督 | 東芝エンタテインメント | DV 778 Ku11 |
| 1000 | 隣人13号 | 井上 靖雄／監督 | メディア・スーツ | DV 778 I57 |
| 1001 | 冷静と情熱のあいだ | 中江 功／監 | フジテレビジョン | DV 778 N31 |
| 1002 | 恋の門 | 松尾 スズキ／監督・脚本 | アスマック | DV 778 Ma85 |
| 1003 | 恋風恋歌 | パク・テヨン／監督 | カルチュア・パブリッシャーズ | DV 778 P16 |
| 1004 | 連理の枝 | キム・ソンジュン／監督 | ポニー・キャニオン | DV 778 Ki38 |
| 1005 | 六月の蛇 | 塚本 晋也／監 | ハピネット・ピクチャーズ | DV 778 Ts54 |
| 1006 | 六壮士 | Huang Zhenzhen／監督 | Fil Mko | DV 778 H98 |
| 1007 | 戀之風景 | Carol Lai／監督 | Universe Laser & Video | DV 778 L14 |
| 1008 | 櫻の園 | 中原 俊／監 | パイオニアLDC | DV 778 N33 |
| 1009 | 珈琲時光 | ホウ・シャオエン／監督 | 松竹ビデオ | DV 778 Ko95 |
| 1010 | 玻璃之城 | メイベル・チャン | 新生代 | DV 778 M11 |
| 1011 | 莓の破片 | 中原 俊／監督 | アミューズソフトエンタテインメント | DV 778 N33 |
| | | | | |